

المؤامرة والمواجهة

بيت الصمود العربي

بعد مرور عام على توقيع وثائق كامب ديفيد .. يحق لكل مواطن عربي أن يتساءل : أين نحن من تلك المجرسات والأحداث ؟ وما هو موقفنا تجاه ما يجري ؟

بالأساس ، كان المطلوب ، وما يزال ، تحقيق عملية نزع ميثاقها بمعاداة الصراخ في المنطقة . في ضوء ما أحدثته اتفاقية الصلح بين القسام العربي والكيان الصهيوني من شرخ في الساحة العربية .

من جهة أخرى ، فإن موقفنا من تلك المجرسات والأحداث ، لا يمكن أن يكون متساوياً . فمن جهة ، فإننا ندين بشدة ما فعلته إسرائيل من جرائم ضد الإنسانية ، ومن جهة أخرى ، فإننا ندين بشدة ما فعلته إسرائيل من جرائم ضد الإنسانية .

لا يخفى أن ما فعلته إسرائيل من جرائم ضد الإنسانية ، لا يمكن أن يكون متساوياً . فمن جهة ، فإننا ندين بشدة ما فعلته إسرائيل من جرائم ضد الإنسانية ، ومن جهة أخرى ، فإننا ندين بشدة ما فعلته إسرائيل من جرائم ضد الإنسانية .

في الوقت نفسه ، فإننا ندين بشدة ما فعلته إسرائيل من جرائم ضد الإنسانية ، ومن جهة أخرى ، فإننا ندين بشدة ما فعلته إسرائيل من جرائم ضد الإنسانية .

ونظراً لحدوث الأحداث السياسية ، فإننا ندين بشدة ما فعلته إسرائيل من جرائم ضد الإنسانية ، ومن جهة أخرى ، فإننا ندين بشدة ما فعلته إسرائيل من جرائم ضد الإنسانية .

يقول صفوان قديسي

وفي تاريخ الحركة الصهيونية العالمية ما يصحح من الكثير في هذا المضمار . التاريخ يبين بأنه أولاً الوحدة الصهيونية التي توفرت لهذه الحركة ، كما يمكن لها أن تواجه القوة المضادة في الداخل والخارج ، وأن تقهرها .

وإذا كنا نلاحظ في السنوات الأخيرة اتجاهها نحو التمدد داخل هذه الحركة ، فليس ذلك سوى الوجه الآخر لاستقرار الحركة ووصولها إلى مواقع أصبح من الممكن معها الحديث عن التمدد والتوسع . والحدود القاطم حالياً داخل الحركة الصهيونية العالمية ، من الوحدة من خلال التمدد والتوسع ، ليس سوى الوجه الآخر لحالة الانقسام الذي بلغته هذه الحركة . أي أن فكرة التمدد والتوسع لم تجد مناصباً إلا بعد أن استقر كل شيء ، ولم يعد الحديث عن التمدد والتوسع يحمل مخاطر حقيقية . وهذا هو شأن كل حركة كبرى في التاريخ .

وحيث تواجه وحدتنا الوطنية هذا التهديد الذي تواجهه - فليس معنى ذلك سوى أن هذه الوحدة الوطنية - هي الأساس في مسيرتنا القومية ، وفي مسيرتنا التحررية . أنها الفرع الذي يحيي مجهودنا السياسي من أن ينال منه أي تهديد أو عيب ، وهي السلاح الذي نأدع به من مجهودنا السياسي الذي يخشي حيث يكون انتصار هذا البلد ، وإلى حيث يكون مجده وعزته القومية .

وقد كتبت قبل يومين أقول أن هناك طريقين إلى حياة وحدتنا الوطنية : المعالجة الأمنية ، والمعالجة السياسية ، وهذا الطريقان متكاملان ، بمعنى أنه لا غنى لأحدهما عن الآخر . لكن المعالجة الأمنية هي التي نحس المستل .

والخاتمة والمستقل ، كلاهما في حاجة إلى العناية من عتاهي المصنفين ، ومن طيبي الممارسين ، ومن كيد الأعداء والحاقدين .

الداخلية ، والذي يرتفع رتقنا عملاً الوطني والقومي إلى الحد الأقصى الممكن .

الحوار الطائفي ، والجدل البيزنطي ، والفتنة السفسطائية ، ذلك كله لا يمكن أن يخدم الأهداف العليا التي تسعى إلى تحقيقها ، بل أن نكسبه وننتزعه سوف يكون سلباً على طول الخط .

وحيث نتحدث عن الديمقراطية وضرورتها ، فليس معنى ذلك أن نسمح للأعداء بالتمسك إلى صغفنا ، ولا أن نمنح الفرصة لأعدائهم وحدها الوطنية لكي يميلوا بقتلتنا ، ولا أن نفتح الأبواب على مصارعهم لكي يغلغلو منها مناصبهم وحدتنا القومية .

وحيث وضعت كتابي السياسة المسلحة ، فقد أثرت على هذه القطة وتوقفت عندها ليمضي الوقت . وكان ما قلته في هذا المجال هو أن التمدد ، في وقت كهو ما هو مطلوب فيه أن يكون حراً لا تمل عليه أصوات أخرى ، بشكل بضعة حقيقية . صحيح أن الانجراف في عالم القضايا القومية ليس باباً موصداً في وجه أي جهد ، لكن الصحيح أيضاً هو أن الانجراف قواعد وأصوله . ولعل نظرة نقية على التاريخ توضح من الكثير في هذا المضمار .

ذلك أن التاريخ يعلمنا بأن الوحدات القومية الكبرى عبر التاريخ لم تنجح إلا لأن فكرة مواجهة واحدة ، عقيدة كبرى ، أيديولوجيا واضحة وصليحة ، كانت تقود روادها . وهذه الوحدات الكبرى ما كان لها أن تنجح لولا أن أيديولوجيا معينة كانت الأساس الفاضل للمجهود القومي . وهذا الدرس المستفاد من التاريخ لابد من أن يجد تطبيقه العملي في واقعنا الراهن بحيث نقف على أن تأسيس الدولة العربية القومية مشروط بهذه الأيديولوجيا التي تشكل الأساس الفاضل للتيار القومي .

كذلك فإن التاريخ يعلمنا بأن الخطر ما يمكن أن تفرضه له حركة قومية هو أن تتحد فيها الأصوات إلى الحد الذي تنفق معه هذه الحركة في الوصول إلى صيغة متحركة للتفكير والسلوك ، أي إلى الحد الذي تنفق معه هذه الحركة هويته ، وتفسر ملامحها ، وسط طوفان الأفكار والفكرات والمعتقدات وتفسر كذلك خصائصها الأساسية التي تؤهلها لأن تصنع الوحدة القومية كرامة . بمعنى أن نحدد الأصوات في اللحظة التاريخية التي ينبغي لها أن تتوجه جميع الأصوات ، لأنها اللحظة الحاسمة والفارقة في حياة أمة بأكملها ، ولأنها اللحظة التي يقرر فيها مصير أمة بأكملها ، وأيضاً ، وهذا التمدد ، في مثل هذه اللحظة التاريخية ، يكون رهاناً على أغلى القضايا ، ويعدو انتكاش وتكوا إلى الوراء .

والأعداء وموقفنا منهم ومن التواطؤ العربي ، ولغز من يستعمر من : أمريكا أم إسرائيل ، ومن منظاره الحقل السياسي أو العسكري ، إلى منظاره أخرى حول طبيعة القضية ، محلية هي أم دولية ومن مدى العلاقة بين الوطنية والقومية ، إلى قضية الانسداد والتغيير ، ومن مدوى حروب التحرير الشعبية في مقابل الجيوش التقليدية إلى قضية التفوق التكنولوجي والحدود المصرية إلى العلاقة بين اقتصاد الحرب واقتصاد التنمية . وفي كل هذه القضايا ، بلا استثناء تقريباً ، ظهر كان هناك على الأقل مدرستان أو موقفين متضادين على طريقتين : الموقف في الاندفاع ، والموقف في التمسك ، وفي كل هذه القضايا ، وبالطبع ، ووصف الألوان حيناً بالرافقة والطوفانية ، أو بالمغامرون والهاجرين ، وبما أنهم الآخرون بالانتماء والتمسك .

وتابع الكاتب ، وهو الدكتور جمال حداد ، عالم الجغرافيا السياسية الأول في الوطن العربي ، قائلاً أنه ونحن نواجه موقفاً تتعرض فيه الوحدة الوطنية لاختيار دقيق ، فإن الذي نود أن نصل إليه هو أن هذه الخلافات والخلافات وأمثالها ليست ظاهرة صحية فحسب ، بل ضرورية أيضاً أن الجسم الميت وحده هو الذي لا يتغير ، وفي البيولوجيا أن الوحدة العضوية المطلقة هي وحدة السكون ، وحدة الموت . وفي وجه الخطر ، فإن الشعوب التي تفر وتشتت بالاختلافات إنما هي الشعوب التي التي تضرب وتضرب بالهوية وثمة في كل الشعوب والدول خلافات ومواقف خلافية دالها ، بل أن بعضها قد يندلج الخلافات الداخلية وتوقى الضغط المحلي ويصنعها اصطفاً ليقابل به ضغطاً على الخارج وهي لعبة تجيدها بسل وحزنها إسرائيل في كل مجال تقريباً .

القادة القاحلة هي تلك التي تسلك بهذا التوازن في الوقت المناسب ، وباللحظة المناسبة ، بصورة تجمع الامة كلها على كلمة سواء ، وعلى فعل موحد ، وتنتل شحنة الصراع الداخلي إلى شحنة دفع خارجي ضد الأعداء ، بل والى شحنة ضغط حية على الأعداء أو لهم . القيادة القاحلة هي جرسوكوب حساس ، يقتر مله بمن قل ، يحفظ توازن سفينة الامة من المقتضات وفقدان الاتجاه ، ولكنه أيضاً يخطو خط التوقف والتجمد .

وليس معنى ذلك أن نخرج حوراً طائشاً ، ولا أن نقيم جدلاً بيزنطياً ، ولا أن نسمح بفتنة سفسطائية تهايم بقا للدعوى على الإرباب . المقصود فقط هو الحوار الهادئ ، العقلاني ، المتزن والواثق . المقصود فقط هو ذلك النوع من الجدل الذي يصب كفه في فناء العمل الوطني . المقصود فقط هو ذلك النوع من القتال الذي يزيد في وحدتنا الوطنية ، والذي يقوي من جبهتنا

لا شيء يفرض نفسه على الجبهة الداخلية في هذه المرحلة بالذات أكثر من قضية الوحدة الوطنية .

بل أكثر من ذلك ، فإن قضية الوحدة الوطنية أصبحت تحتل مركز الصدارة من هويته السياسية لسبباً ؟

لأن وحدتنا الوطنية هي مفتاح وحدتنا القومية ولأن وحدتنا الوطنية هي مفتاح النصر في هذه الجبهة الحاسمة مع العدو الصهيوني . ولأن وحدتنا الوطنية هي مفتاح تحقيق أكبر قدر من الفاعلية والتأثير في مواجهة كل مبريد لهذا البلد من سوء وشهر ، وكل ما يهاك نفسه من مكائد ومؤامرات . وأكثر من ذلك ، لأن وحدتنا الوطنية هي مفتاح وجودنا ومصيرنا . بل أن هذا الوجود وهذا المصير سوف يقفان تحت التهديد المباشر عندما تصاب وحدتنا الوطنية بأي ضعف أو وهن .

ولست هذه هي المرة الأولى التي تتعرض فيها وحدتنا الوطنية للتهديد . فقد حدث في مرات عديدة أن واجهت وحدتنا الوطنية هذا النوع من التهديد أو ذلك ، لكن كل شيء يمرحاً ما كان يعود إلى طبيعته الأولى وينتهي كل شيء .

ومع ذلك ، فإنه لا بد من الاعتراف بحقيقة ناصية في وضوحها ، وهي أن المؤامرة هذه المرة أكبر من أية مرة سابقة . أنها هذه المرة ، تتطلع إلى ما هو أكبر وأخطر من مجرد أضغاث ذهبتنا الداخلية ، هنا ، فإن مواجهة هذه المؤامرة ينبغي أن تكون في حجم الهدف الذي يسعى إليه أولئك الذين يريدون لهذا البلد أن يجنوا على ركبتهم ، حتى ولو كان ثمن ذلك تخريب وحدتنا الوطنية ، وتزويق جبهتنا الداخلية .

ومن هنا أيضاً ، فإن مواجهة هذه المؤامرة تستلزم مجموعة من الشروط والأسباب التي لا بد من توفرها حتى تكون المواجهة في حجم المؤامرة .

وفي كل مرة أكتب فيها حول قضية الوحدة الوطنية ، فإن ذاكري سرعان ما تستبدع ملامح تلك قد وقعت عليه قبل سنوات ، وكان كتيب هذا المقال يملأني ذلك الوضع المخيف الذي يشهده في أعقاب عدوان عام ١٩٦٧ ، وكان الكتيب يقول أنه في الجدل القومي والصليبي والواسع الذي شهدته لعقب القضية ، نشبت خلافات حادة في الرأي ومناقشات صاخبة ، خضع فيها كل شيء تقريباً في حياتنا للتدوير وإعادة التقييم ، كما تبدلت فيها الاتهامات الاتهامات المتكررة ، بل والتجنية أحياناً وقد شمل هذا الجدل قضايا مختلفة شتى تبعد على جبهة مرموقة جداً ، تبدأ من مسؤولية الشعب والتنظيم السياسي والقيادة ، إلى موقف الإصغاء

واشطره تجردت إنسانيتها عندما قتل في تحقيق أهدافها

يشرح موسى دايان حلا لتهام حالة الحروب القائمة في جنوب لبنان ولوضع حد للتوتر العسكري المتزايد في المنطقة . استمع إليه المسؤولون الأمريكيون بانباء بعد أن أبدوا بعض المخاوف وبعض الانشغالات حول عمليات القصف الإسرائيلي لجنوب لبنان في ضوء انشغال القوات العربية السورية للامتناع عن الانخراط في جبهة القتال .

ويشرح موسى دايان حلا لتهام حالة الحروب القائمة في جنوب لبنان ولوضع حد للتوتر العسكري المتزايد في المنطقة . استمع إليه المسؤولون الأمريكيون بانباء بعد أن أبدوا بعض المخاوف وبعض الانشغالات حول عمليات القصف الإسرائيلي لجنوب لبنان في ضوء انشغال القوات العربية السورية للامتناع عن الانخراط في جبهة القتال .

اعلانات

١ - ترحيب خشي المرض من قبل لجنة التفتيش : الساحة العامة من قبل يوم ١١-١١-١٩٧٩ .
٢ - لا يقل أي كسر في الاسفل .
٣ - تحمل المراسل الفاتر جميع نفقات الطرابع والرسوم والمرتبات واجور الاعلانات ذاتي بنقلها هذا العمل .
٤ - مدة ارتباط المراسل بمروره ٣ - يوما - من تاريخ خشي المرض من قبل على من يرغب الاشتراك بهذه للخدمة مرفوعة مديرية الشؤون المالية في مبنى المؤسسة بالبرامكة للحصول على ايصالة للخدمة مقابل مبلغ - ٢٥ - ليرة سورية تدفع لصالح المؤسسة بموجب ايصال صندوق رسمي في امانة .
٥ - تقدم المراسل من مكتب مختم الى ديوان المؤسسة في مقرها الكائن في البرامكة تجاه ثانوية فايوتصور بمقتضى .

مشق ١٩-١٩-١٩٧٩
لوائح ١٣-١٣-١٩٧٩
المدير العام

المؤسسة العربية السورية لتوزيع الطرابع
معد بلسين اومه بالتي
١٣-١٣-١٩٧٩

اعلان

عن عرض استهلال بسراة الاختراع ((تحسينات تتعلق في صنع غزل مقلوبة متعددة الجذائل)) المسجلة بسورية برقم ٢٣٧٢ تاريخ ٢٩-١-١٩٧٧
وشركاكم ص.ب (٤٦٠) دمشق .

اعلانات

١ - العروى هي اسما نهائية لا يمكن كسرهما علميا بان :
٢ - امانة بنت محمد الامرج اسالة واضافة تركه مؤتمرها المرحوم صبحي بن عيمو رحلنا بما ان مذكرات تليكمنا بهذه القضية قد بلغتكم كمشرا بالصفحت ولكنا مجهول محل الاقامة ، لذلك نقرر تليكمنا مذكره الاقامة هذه نشرنا بالصفحة المحلية فليكمنا بالصور لقاعة هذه المحكمة في الساعة ٩:٣٠ من صباح يوم الاربعاء الموافق ١٢-١-١٩٧٩ ، وإذا لم نحضر او نرسل وكيلنا القانوني نبري بحكمنا الحالية غائبا ببطاقة احوالي .
مشق ١٣-١٣-١٩٧٩
الوقا ١٣-١٣-١٩٧٩ م
الوكيل خيل عكه
١٣-١٣-١٩٧٩

اعلان مخالفة رقم - ٤٦ -
نظرا لسرعة الكفة :
تعلن مديرية كهرباء محافظة اللاذقية للمرة الثانية من رغبتها بتزويد اعمال بناء مستودع في مدينة جبلة . وذلك وفقا لما هو مبين في ايصالة المخالفة ودفتر الشروحات الحقوقية والفنية والمخططات المدة بمسدا المخصوص على من يرغب الاشتراك بهذه المخالفة مرفوعة شعبة المصود في مديرية كهرباء محافظة اللاذقية للحصول على ايصالة كاملة مقابل ٢٥ ل.س وتقديم غرضه بالقرط المضمون الى ديوان المديرية ضمن ثلاث ملفات مضمونة اولها يحوي على الاوراق الشروية والتاثيرات وثانيها على العرض الفني والمواصفات وثالثها على العرض المالي والتجاري مع جدول الاسعار الفردية والاجمالية وتوضع على موضوع ورق المخالفة والتاريخ المحدد لها وذلك حتى نهاية اليوم الرسمي يوم - السبت - الموافق ١٣-١-١٩٧٩ علما بان الاسعار المقدمة ضمن الظروف الختومة بمعد فشي ١٩٧٩ -

اعلانات

يمكن الحصول عليها من المواقف العسكرية .
- تصريح بان التقدم للمسابقة غير مبرور او موزول او مسجل في تاريخ من الخدمة في الجيش او من الخدمة المدنية .
- تعلن اسما القبوليين ومصادر المسابقة وكان ومعد اجرانها باطلان لاحق متوجهين بان مكان التقييم سيكون في الجهات التابعة لوزارة الدفاع في محافظة دمشق .
وزير الدفاع
١٣-١٣-١٩٧٩

اعلان مزادوة
يعلن اتحاد للاحق الاثنية عن مزادوة علنية لتضمن موسم الزيتون لعام ١٩٧٩ مساحة - ٥٦ - دونم زيتون في قرية جنتا - منتقبة الاثنية .
موعد المزادوة يوم الاثنين الموافق ١٣-١-١٩٧٩ الساعة ١١:٠٠ صباحا .
- مكان المزادوة : مقر لاتحاد .
- التاثيرات الاثنية - الف ليرة سورية .
على من يرغب المزادوة المضمون شخصيا مصطفا بمعاملة التاثيرات الاثنية ويتضمن من رست عليه المزادوة كلمة اجود الاطلاع .
رئيس اتحاد اللاحيين الاثنية
سوية ابو عسا
١٣-١٣-١٩٧٩

اعلان فني
بمبادرة مدرسة اخطار صادر عن محكمة البداية الثانية السابعة بدمشق
بالدموى اساس ١٥-١٥-١٩٧٩
المضي : محمد جلال الدين البيسق
وكيله الاستاذ محمد بشير
المضي عليها المختلان : - محمد رجا بن صبحي رحمان - مجهول

اعلانات

اعلان الى منفي عروى
مبلغ مدارس الشرطة بالثانويون لاحقا لاطلاقنا للفرق في ١٦-١-١٩٧٩
وتناب على محضر لاجتماع اللجنة لتجهيزات مبلغ الشرطة الموزع في ١٧-١-١٩٧٩
نريد اليكم تصحيح عروغكم السابقة خلال مدة خمسين يوما من تاريخ صدور هذا محضر لاجتماع اللجنة والشروط الفنية التي وضعت مجددا وللوجودة لدى ادارة العقود والبيانات الكفائية في شارع النصر - كتنة النجدة .
مشق ٢٧ شوا ١٩٧٩
الموافق ١٦-١-١٩٧٩ م
المعيد عبد الله الشبيبة
رئيس ادارة العقود والبيانات
١٣-١٣-١٩٧٩

اعلان
تعلن وزارة الدفاع عن اجراء مسابقة عامة لخدمة شهادة الدراسة الثانوية العلمية من الذكور والاثلاث لتعيينهم استنادا لقانون الموظفين الاساسي وتنظيماته .
على الراغبين المستوفين شروط التوظيف المتضمن عليها في المادة ١١ من القانون المشار اليه ، تقديم طلباتهم الى وزارة الدفاع - دائرة شؤون الموظفين بالبريد المضمون ومباشرة خلال مدة اقصاها بانيقايوم يوم السبت الموافق ١٣-١-١٩٧٩ م مرفوعة بالثبوتات التالية :
- طلب على طيه الطابع القانوني .
- خلاصة السجل العدلي .
- تصريح بان التقدم للمسابقة غير معلن في أية جية رسمية ، او موافقة هذه الجهة على الاشتراك بالمسابقة .
- صورة مصققة من الشهادة الدراسية - ٢ -
- صورة من القيد في السجل المدني - ٢ -
- شترتي استعلامات نموذج ٢٧

النصر الكامل لبيانات ومقررات القيادة المركزية للجهة الوطنية التقدمية

بيانات قيادة الجبهة الوطنية

برنامج متكامل للعمل الوطني والقومي



دعم مجلس الشعب لممارسة دور فعال في الرقابة الشعبية

زيادة فعالية الجبهة الوطنية التقدمية على النطاقين الداخلي والخارجي

تحديد صلاحيات المسؤولين بما يفرض قيامهم بأعباء مسؤولياتهم

١٦ - عقد اللقاءات الحكومية في مختلف المجالات إلى الحد الأدنى .
١٧ - مكافحة التهريب بشكل جدي وفعال .
١٨ - معالجة السياسة السرية بما يشجع الانتاج الزراعي والصناعي .
١٩ - تطبيق القوانين التي صدرت والمتعلقة بمنع الفسادة بالاداري تطبيقاً حازماً .

في مجلس الشعب

١ - التأكيد على اعضاء مجلس الشعب بممارسة دورهم في المناقشة وتقديم الاقتراحات بحرية ومسؤولية .
٢ - ضرورة اهتمام وسائل الاعلام باعمال مجلس الشعب ومناقشاته .
٣ - دعم المجلس كمحكمة دور فعال في الرقابة الشعبية على اجهزة السلطة والادارة العامة .

في الادارة المحلية

١ - تشكيل لجنة خاصة لدراسة مدى ممارسة مجالس الادارة المحلية في المحافظات ومكاتبها التنفيذية صلاحياتها .
٢ - اصدار القرارات واتخاذ الاجراءات التي تمكن مجالس الادارة المحلية ومكاتبها التنفيذية من ممارسة دورها وصلاحياتها بشكل كامل وخاصة في :
١ - تحقيق الرقابة الشعبية على اجهزة الدولة .
ب - وضع وتنفيذ خطط المحافظة .
ج - قيادة اجهزة الدولة المحلية في تنفيذية .
٢ - التهيئة للانتقال الى المرحلة التالية في تطبيق الادارة المحلية .

في الجبهة الوطنية التقدمية

١ - تشكيل لجنة من قيادة الجبهة تدرس صيغة تطوير الجبهة الوطنية التقدمية ، وتستعين هذه اللجنة بمن تراه من المواطنين ذوي الفاعلية المختلفة ، وبالتنسيق مع الواسعة التي تجربها بمختلف الوسائل .

٢ - زيادة فعالية الجبهة ونشاطها واتصالها على النطاقين الداخلي والخارجي لشرح المهام المطروحة امام بلادنا والتصدية لادائها .
٣ - تحديد دقيق لصلاحيات القيادة المركزية للجبهة بما يزيد من مشاركتها في تحمل المسؤولية القيادية .

٤ - احداث مقرات للفروع الجبهة في المحافظات .

ايها المواطنين

ان قيادة الجبهة الوطنية التقدمية وبعد وضع قرارات الاجتماع المشترك في المجالات المختلفة بين يدي السلطات المسؤولة لتنفيذها بالقرب وقت ممكن نسعى للقاءات الشعبية والمهنية وجميع القطاعات الجماهيرية في القطر الى تتبع تنفيذ هذه القرارات ومعارضة حقها الدستوري والقانوني في الرقابة الشعبية على اجهزة السلطة رقابة ايجابية تهدف الى المساعدة واتالة المواقف من وجه التنفيذ وخلق المناخ الديمقراطي الذي يشكف الصوب ويحول دون التسبب والامبالاة ويضمن اجرة الدولة ضد البيروقراطية والفساد .
ولا بد لنا هنا من ان نكرر ما قاله السيد الرئيس حافظ الاسد في خطابه الذي القاه بمناسبة افتتاح مجلس الشعب في ١٨-١٩٧٩ ، حيث قال :

« لا اريد احد ان يسكت عن الخطا ولا ان يستتر على الصوب والتواضع لان مثل هذا التستر سيقطع تلمي الصوب والاخطاء وراكها مما يمكن ان يؤدي مع مرور الزمن الى هدم ما بنيته في اكثر من مجال وبالتالي الى نشر مرحلة هامة من مراحلنا التاريخية . ان كشف الخطا بشكل الشفوية الاولى لصلاحه -

ايها الاخوة المواطنين

اني مزود من العمل والبناء ، واني مزود من النضال ورس الصفوف ، ونحية لقواتنا المسلحة درع الوطن ونبضه الساعرة ، وانتظار اجال وابعد لارواح شهداء الثورة العربية في كل مدارك الشرف والبطولة .

عشق في ١٩٧٩-١٩٧٦

القيادة المركزية

للجبهة الوطنية التقدمية

١ - تبسيط اجراءات التقاضي ، وتأمين مستلزمات ذلك بما يؤدي الى سرعة البت في القضايا المرفوعة امام القضاء .
ب - احترام الاحكام القضائية وتنفيذها حتماً .
ج - حصر مهمة محاكم امن الدولة في الجرائم الواقعة على امن الدولة .

٥ - دراسة سلطات وصلاحيات مؤسسة مجلس الوزراء ولجانته ورئيس مجلس الوزراء ونوابه والوزراء ومعاونتهم والحفاظين والمديرين العاملين ، وتحديد هذه الصلاحيات بما يوزن امكانية قيامهم باعباء مسؤولياتهم على الوجه الافضل .

٦ - اعطاء اهتمام خاص لمعالجة مشكلة البيروقراطية والروتين .

٧ - العمل حسب الامكان على توحيد قوانين العاملين في الدولة والقطاع العام .

٨ - تحقيق مبدأ - الانسان المناسب في المناسبات - تطبيقاً دقيقاً وصادقاً .

في الاقتصاد

١ - التأكيد على اولوية القطاع العام والعمل الدائب لتوحيد مواقفه وتطويره كأساس في التنمية وفي تحسين احوال الشعب وجماهيره الكادحة .

٢ - الاستفادة من القطاع الخاص المنتج الصناعي والزراعي بما يساعد القطاع العام ويساهم معه في تحقيق برامج التنمية الاقتصادية .

٣ - معالجة اي خلل قائم في مؤسسات وشركات القطاع العام الاتحادي بما يحقق الانتاجية القصوى .

٤ - الاهتمام باختيار العناصر القيادية والكفيلة والالتفات الى ذوي الخبرة والكفاءة والتميز .

٥ - اعطاء موضوع الكفاءات الفنية مزيداً من الاهتمام نوعاً وكماً وتاهيلاً لكي تعمل مسؤولياتها بجدارة في التنمية والتحويص الاقتصادي .

٦ - اعطاء الاولوية في التشغيل لتوفير العمال اللازمين للانتاج .

٧ - الاسراع في تطبيق نظام الحوافز الانتاجية تطبيقاً سليماً .

٨ - السعي لاجراء توازن بين الاجور والانتاج والاستهلاك .

٩ - لقاء دور الوسطاء والسماسرة بشكل نهائي .

١٠ - التأكيد على المراقبة والمحاسبة المستمرة للمقرنين والمسيئين .

١١ - التشديد على مراقبة الاسعار رقابة حكومية وشعبية .

١٢ - كون الاولويات في الخطه الخمسية القادمة على الشكل التالي :

١ - التشغيل الامثل لثرواتنا الاقتصادية القائمة والعمل الجاد لوضع مشاريعنا التي هي قيد الانجاز او التي سيخطط لاقامتها في المستقبل التبعي .

٢ - تحقيق تنمية واسعة وسريعة في القطاع الزراعي بشقيه النباتي والحيواني ، واستثمار تسمية الريك وتطويره المهمة الاولى من مهام خطتنا الاقتصادية والاجتماعية .

٣ - التثقيف من الثروات الطبيعية في باطن الارض واستثمار ما يثبت البحث العلمي الاقتصادية استثماراً .

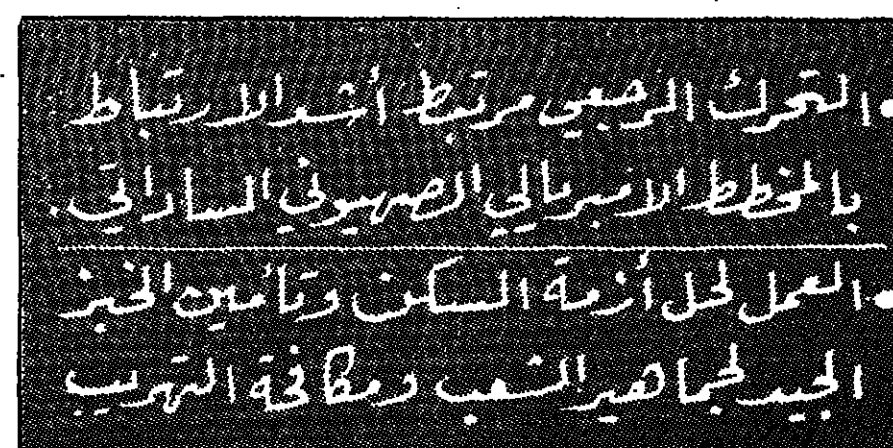
٤ - العمل على تاتي الاختناقات التي تحدث في وجود بعض المواد الضرورية كالفولاذ والمازوت او الحديد والخشب وغيرها ، واستثمار

١٤ - بذل عناية خاصة وحاسمة في مجال تأمين الفيز الجيد لجماهير الشعب وتوفيره بسهولة ويسر .

١٥ - معالجة أزمة السكن وتكليف الحكومة ايجاد حل حكومي للسكن الشعبي .

العمل الوطني والقومي الذي حده خطاب السيد الرئيس حافظ الاسد في جلسة تادية اليمين الدستورية امام مجلس الشعب بتاريخ ٢٨-١٩٧٨ والذي تضمن : - التركيز على الوحدة الوطنية من خلال تعزيز دور الجبهة الوطنية التقدمية وتطويرها ، وتعزيز دور المنظمات الشعبية والمهنية ، وازداد أهمية اشاعة المناخ الديمقراطي في البلاد ، وتعزيز مؤسسات الادارة المحلية وتنفيذها ، وضمان حرية المواطن وامنه وكرامته ، والتركيز على دور القطاع العام في قيادة الاقتصاد الوطني ، وعلى التخطيط الشامل كاسلوب للسير نحو الاشتراكية وعلى التوجه في التنمية نحو مزيد من الانتاج لتوفير مزيد من العيش الكريم لجماهيرنا الكادحة ، وتعزيز قدراتنا الدفاعية بليل المزيد من الجهد لتتبع قواتنا المسلحة كما ونوعاً ، والتأكيد على الشعور بالمسؤولية وبالتضامن الوطني ، وتجسيد ذلك في سلوكنا اليومي وفي كل اعطالنا ، وتنمية الشخصية الوطنية والقومية للمواطن العربي السوري وخلق الجيل المتزود باعداد الامة العربية في الوحدة والعربية والاشتراكية ،

ان هذه العملية المجرمة تحاول في ارتكاب جرائمها ان تلحق الريبة والشك بين فئات المواطنين وان ترزع بطور الفتن الطائفية متجاهلة ان هذه التربة التي تحاول انبات الطائفية عليها انها هي تربة القومية العربية تربة القيم الروحية النبيلة انها تربة الحب والتآخي والحرية ولا يمكن ان تكون تربة الحقد والطائفية والامتناع المتخلفة انها تربة العدالة الاسلامية والمجبة المسيحية والائمان القومي العربي بكل ابعاده الانسانية والحضارية .



ايها الاخوة المواطنين ، ان الجبهة الوطنية التقدمية في القطر العربي السوري قد حلت خلال اجتماعاتها الاخيرة الاحداث التي تمر على الوطن العربي والاحداث الداخلية التي تصاعدت في الفترة الاخيرة وبيئت اوجه التلازم بين تصاعد التحرك الاجرامي في الداخل وبين تصاعد التآمر الخارجي على امتنا ، وهي تآمر انقلابي اكمل على ان الجرائم التي تقع على امن الدولة وامن المواطنين في هذا القطر والتحرك الرجعي الذي يترافق مع هذه الجرائم مرتبب اشد الارتباط بالخطوط الامبريالية الصهيونية السائدة التي يستهدف الامم العربية وقصبتها الاساسية قسبة فلسطين .

وانطلاقاً من هذا التحليل نيب بالوطنيين ان يتحلوا بعزيمة من اليقظة والوعي وان يتصدوا لخطر الاجرام جافلاً على امن الوطن ودعماً للوحدة الوطنية والتضامن الوطني التقدمي في القطر العربي السوري وتأييده للنهج الجيني الذي يتبعه القطر في موقفه القومي من المخططات الامبريالية والصهيونية .

ان الجبهة الوطنية التقدمية تؤكد لجماهير شعبنا القاضية ان اوقادها القومية ستكون في القيادة لاستكمال شألة القصاد والاجرام والقضاء على صباية الاخوان القتلة دفاعاً عن الوحدة الوطنية وحماية لتجزئات التقدمية ولتظلمات الديمقراطية الشعبية .

ايها الاخوة المواطنين ،

تعزيز الوحدة الوطنية ودور الجبهة وتطويرها

بعد عدد من الاجتماعات التالية التي عقدتها القيادة المركزية للجبهة الوطنية التقدمية برئاسة الرئيس حافظ الاسد ، تم عقد اجتماع مشترك مع القيادة القطرية لحزب البعث العربي الاشتراكي ، جرى فيه استعراض الوضع العربي والعالمي والرحلة التي وصل اليها المخطط الامبريالي الصهيوني ، كما جرى استعراض مختلف الاوضاع الداخلية وبرنامج

ايها الاخوة المواطنين ،

ايها الاخوة المواطنين ،

ايها الاخوة المواطنين ،

ايها الاخوة المواطنين ،

ايها الاخوة المواطنين ،

ايها الاخوة المواطنين ،

المصائب السحلية باغت نفسها للشيطان

ان المصيبة السحلية التي باغت نفسها للشيطان وسخرت امكاناتها لخدمة اعداء الامة تستر وراء التسميات الدينية لعلها تستطيع بذلك ان تغفل جماهيرنا كي لا يميز بين افرادها كعلاء وقتلة ومجرمين وبين جماهيرنا المؤمنة بالله وبالوطن .

ان جماهيرنا تعرف كيف تنزع عن وجوه هؤلاء الملاحين والافتناء التي يتناولون التستر بها وتظهرهم على حقيقتهم عملاء للاستعمار ليسوا من الدين ولا الوطنية في شيء (وسيعلم الدين قلوباً اي منقلب ينتقلون) .

ان هذه العملية المجرمة تحاول في ارتكاب جرائمها ان تلحق الريبة والشك بين فئات المواطنين وان ترزع بطور الفتن الطائفية متجاهلة ان هذه التربة التي تحاول انبات الطائفية عليها انها هي تربة القومية العربية تربة القيم الروحية النبيلة انها تربة الحب والتآخي والحرية ولا يمكن ان تكون تربة الحقد والطائفية والامتناع المتخلفة انها تربة العدالة الاسلامية والمجبة المسيحية والائمان القومي العربي بكل ابعاده الانسانية والحضارية .

ايها الاخوة المواطنين ،

ايها الاخوة المواطنين ،

ايها الاخوة المواطنين ،

ايها الاخوة المواطنين ،

ايها الاخوة المواطنين ،

ايها الاخوة المواطنين ،

ايها الاخوة المواطنين ،

ايها الاخوة المواطنين ،

ايها الاخوة المواطنين ،

ايها الاخوة المواطنين ،

ايها الاخوة المواطنين ،

ايها الاخوة المواطنين ،

ايها الاخوة المواطنين ،

ايها الاخوة المواطنين ،

ايها الاخوة المواطنين ،

ايها الاخوة المواطنين ،

ايها الاخوة المواطنين ،

ايها الاخوة المواطنين ،

بها اعداء امتنا في الداخل وفي الخارج . ان المؤامرات الامبريالية والصهيونية كانت ولا تزال تشن علينا وتصادم كلما كانت طريقاً الى اعدائنا اكثر صحة واسلم لقصد وكما كان تصميماً على سلوك الطريق الصحيح الى اهدافنا اشد قوة وديمقراطية .

ايها المواطنين

بعد حرب تشرين التحريرية بدأت المؤامرات تترايد وتوسع حلقاتها بهدف اضعاف تصانصات تشرين ، واجهاض مكائدها اللدنية والعموية ، وركزت القوى الامبريالية والصهيونية على الوفاء العربي الواحد وعلى التضامن العربي فكانت خيانة السلدات وانتهياره الاستسلامية المتتابعة ، بدنا من اتفاقية سيناء وانتهيارها الكمال ضد الامة العربية مع اسرائيل والصهيونية العالية والامبريالية الامريكية ، ولم يكن امناً من خير اما ان نكت على الخيانة ونسحق للمؤامرة ان تصل الى اهدافها وان نؤذي التضامن العربي وان تحول الصراع العربي الاسرائيلي الى صراع عربي عربي يفتي هذه المرة ليس فقط على امل قيام الوحدة العربية وانما على فكرة الوحدة العربية كمقيدة وميدا وعطسى القومية العربية كاتحاد فخاري انساني لتصل معها انتصارات متخلفة حافلة بتجاوزاتها البشرية منذ زمن بعيد . كان امناً اما ان نقبل بكل هذا او ان نرفضه ونصعد لمقاومة المؤامرة ونوطن النفس على تحمل نتائج كل ما يترتب على هذا الوفاء التضامني من نصيبات مهما بلغت . وكان

اختيارنا ان نتمسك وان نقاوم متمدين في هذا على وحدتنا الوطنية اولا وعلى القوى القومية والوطنية العربية ثانياً وعلى التضامن العربي ثالثاً وعلى القوى التحررية والتنمية في العالم وعلى الدول الاشتراكية وفي مقدمتها الاتحاد السوفيتي رابعاً .

صممنا ان نرفض المؤامرة

صممنا على ان نقاوم المؤامرة وان نرفض ما يصاد لنا في الخفاء وانطلقنا من مواقف وحدتنا الوطنية الى اقامة جبهة الصمود والتصدية مع كل القوى والانظمة القومية والتنمية في الوطن العربي وثابتنا مسيرتنا النضالية لخدمة صياغة تضامن العربي على نحو يضع امكانيات امتنا العربية كلها في وجه الخطف الجديد ، الخلف السادتي الصهيوني الاسرائيلي وكان مؤثر القمة العربية التاسع وكانت قراره رداً عربياً اجاباً على الخيانة السلدانية ورفضاً عربياً قاطعاً لاطالاف كاتب ديفيد وما يترتب عليها من اثار .

ايها الاخوة المواطنين ،

ايها الاخوة المواطنين ،

ايها الاخوة المواطنين ،

ايها الاخوة المواطنين ،

ايها الاخوة المواطنين ،

ايها الاخوة المواطنين ،

ايها الاخوة المواطنين ،

ايها الاخوة المواطنين ،

ايها الاخوة المواطنين ،

ايها الاخوة المواطنين ،

ايها الاخوة المواطنين ،

ايها الاخوة المواطنين ،

ايها الاخوة المواطنين ،

ايها الاخوة المواطنين ،

ايها الاخوة المواطنين ،

اصدرت القيادة المركزية للجبهة الوطنية التقدمية بياناً من الاجتماعات التي عقدتها في الامم الاخيرة برئاسة الرئيس حافظ الاسد فسمته القرارات التي انطقت نتيجة المناقشات التي دارت في هذه الاجتماعات وفيما يلي التسمي الكامل للبيان :

ايها المواطنين

في تاريخ العرب الحديث ، ومن خلال الماضي التي مرت على امتنا العربية ، كان المواطن العربي مشهوداً ابداء الى شعاع الامل يفسره له طريق النضال ويكفي فيه ارادة الصمود والتصدية وكانت طلائعنا المخلصين العرب تلجج دالماً فاصير في وجه اعدائهم ومخططاتهم .

وتعددت معارك النضال على كل ساح وبقية امل النصر يحدو ركب الناضلين ويثبت ارادة الصمود كاتحاد حامية الامة على الرغم من كل الانتصارات وكل المصائب .

وجاءت الحركة التصحيحية عام الفونتمنة وسينين في القطر العربي السوري لتضع امام الناضلين العرب استراتيجية النضال العربي في المرحلة القادمة تلك الاستراتيجية التي قامت على اساس بناء الوحدة الوطنية القومية في الداخل ولحام القوى القومية والتنمية في الوطن العربي لاحقا يجعل من هذه القوى مسوداً فكرياً للتضامن العربي وفي وجه العدوان الاستعماري التوسعي الاستيطاني المتمثل باسرائيل اداة الصهيونية العالية والامبريالية الامريكية وعلى تعزيز التحالف بين الامة العربية وقوى التقدم والتحرر في العالم لتتبع جبهة النضال العالي ضد الامبريالية الامريكية والصهيونية والتمتعيرة .

وبدأت سورية الثورة بقيادة رئيسها الناضل حافظ الاسد مشيرتها على طريق واسع واستراتيجيتها موضع التطبيق ، فكان انشراح الحزب القائد حزب البعث العربي الاشتراكي على الجماهير ، وكلفت الجبهة الوطنية التقدمية وميثاقها القومي الوحدوي الاشتراكي ، وكانت المؤسسات الديمقراطية وفي مقدمتها مجلس الشعب ومجالس الادارة المحلية ، وكان تعزيز القطاعات الشعبية والقطاعات المهنية واستكمال اطرافها التنظيمية ، كانت كل هذه التجزئات السياسية والاجتماعية والتوجهات التقدمية

سبيلنا الى تحقيق وحدة وطنية متينة جعلت مجتمعنا في القطر العربي السوري كاتحاداً متمسكاً بشدة ببعده ازر بعض ، تلك الوحدة الوطنية هي التي كان لها الدور الاكبر في فترة القطر على العمل لاجداد مؤلف عربي موحد وخلق تضامن عربي متين حول اهداف الامة في تحرير الارض واستعادة الحقوق القومية . وهي التي كانت وراء سورية الثورة ، وفيها الشجاعة في كل ما حققته للوطن ولامة من انجازات سياسية عربية ودولية .

ايها الاخوة المواطنين ،

ايها الاخوة المواطنين ،

ايها الاخوة المواطنين ،

ايها الاخوة المواطنين ،

ايها الاخوة المواطنين ،

ايها الاخوة المواطنين ،

ايها الاخوة المواطنين ،

ايها الاخوة المواطنين ،

ايها الاخوة المواطنين ،

ايها الاخوة المواطنين ،

ايها الاخوة المواطنين ،

ايها الاخوة المواطنين ،

ايها الاخوة المواطنين ،

ايها الاخوة المواطنين ،

حرب بين الناس

بإه التكم للتحمة

بفعل الكلية

مؤسسي ، شرطي ، مطي ،
مزمعي ، وحكا .. بإه التكم
نفس السيد السلول ، الذي
الله عليه بوحدة من هذه
التي لا تد ولا تحمي
إذا كانت الكلية بعد ذلك
غير السنية ، لأنها نفس
دون الآخرين إذ هي لا تطو
تتوان الكلك يعمل دالما
ملكه ، ويسفي كيك ونهاري
الخطب التي تعبه دبحا
يتكافئ الآن ، كنه .. بإه
الغريات والتجوات وبمضي
لديه حد الكلاف .

السيد المسؤول السني تعبه
التكم ، أخذ من مواصفات
اسوا ما فيها .. حلت الكلية
ويستلزم الاسرا .. هو ، يصر
بمؤسسته - كما يشاء ، ولا
الا لاهواله ، ومزاجي ، وشكليت
وخلا للمالك العقيلي لا يمس
حسبا لانتاج والافرح ، تنفس
- مؤسسة الدولة .. وفيها
مؤسسة الدولة .. وفيها
تلتحق بإه التكم الشيرة
الكلية .

هجرة كنه تحتاج لكل ،
إس سال مسؤول منهم بمشورة
بإه أسباب خسارة مؤسسته
شركته ، غير عايد بكل
القتونية التي يطفي بها
لنسال آخر .. إلا بقضي
من نصف عامه خارج القطر
بفعل .. ولنسال ثالث ، إلا
لأن في المكان غير المناسب ،
ومن أين لك هذا - القضي
وحده الاموال ، وذلك لسيارات
لا تخليه سيتمتع من الاجابة
وسيرة بمشورة قاصلا :
هذا من فضل ديب ، ومن اخي
- الماكن - ، أما الآن
المكان ، فهو غير مناسب
ولو كان كذلك لا وجبوني
في هذا المكان .
أسعد شهود

لجان المؤتمر السابع للعمال العرب
تدرس التقارير المقدمة للمؤتمر



دمشق - سقا
تتبع اللجان المتفرعة
عن المؤتمر العام السابع
للانحد الدولي لتقابات
العمال العرب دراسة
التقارير المقدمة للمؤتمر
وانجاز تقاريرها الخاصة

تتبع المؤتمر العام السابع للاتحاد الدولي
لنقابات العمال العرب اجتماعاته
صباح امس برئاسة الفريق مزر
الدين ناصر .

تخفيض معدل القبول في كلية
الطب بجامعة تشرين

دمشق - سقا - اطلت وزارة التعليم العالي
عن تخفيض درجات الالتحاق بكلية الطب البشري في
جامعة تشرين للعام الدراسي ١٩٨٠ - ١٩٨١ بحيث
تصبح الدرجة المطلوبة - ١٩ - علامة بعد حذف درجة
مادة التربية الدينية .
وحددت الوزارة الفترة ما بين - ٢٥ - الشهر
الجاري والعامر من شهر تشرين الاول المقبل موعدا
لتقديم طلبات الراغبين بالتسجيل المبكر في الكلية
المذكورة وفقا لاجممع الدرجات المطلوب .
وسمحت الوزارة للطلاب المسجلين حديثا بصفة
طلاب مستجدين في اية كلية جامعية من جامعات القطر
للعام الدراسي ١٩٧٩-١٩٨٠ بالانتقال الى هذه الكلية دون
ان يلزموا بدفع الرسوم الجامعية اذا تحقق لديهم
مجموع الدرجات المذكورة .

رئيس مجلس الوزراء يحضر
الاتصال والتعامل مع الوسطاء والسماسة على اختلاف جنسياتهم
منع استرجاع العروض وقبول العروض عن غير المنتجين بالذات



وحيث ان نهج عدم التعامل مع
الوسطاء انما هو نهج الدولة تعليه
حقيقة قيادة القطاع العام اقتصاد
القطر وضرورة الوصول الى التبع
لتحقيق اسعار المقود والفسراء والبيع
من الموانئ التي تنهي الى السماسرة
والوسطاء .

الوزراء والهيبة المركزية للرقابة
والنقش ومختلف جهات الاشراف
والوصاية مسؤولين من حسن تطبيق
هذا البلاغ وقد جاء هذا البلاغ
للتأكيد على نهج التعامل المباشر مع
المنتجين ومنع تدخل الوسطاء في
المقود والتجارات والبيعات وحظر
الاتصال بهم . بعد ان بدأ في بعض
التدابير ان بعض السماسرة والوسطاء
مازالوا يمارسون نشاطهم وتتهم
مازالوا يسيطر على سائر سائر
متعددة امثال الوكالات - المشورة
القتونية ، او المشورة الفنية او
التشيل وغيره .
وبعد ان لوحظ بان بعض العاملين
في الدولة هموا بالحظر مقصر على
البياتين السوريين فاجلوا خلفا
التعامل مع الوسطاء غير السوريين .

أجهزة الرقابة التموينية
تتابع تنفيذ تجربتها الجديدة

دمشق سقا - تبنت امس أجهزة الرقابة
التموينية مخططا في قطاعات دمشق القفس في
نظام تجربة الرقابة الجديدة التي بدأت في السادس
عشر من هذا الشهر .
ويقوم بخدمة معاون السيد وزير التموين
والتجارة الداخلية بالإشراف على القطاعات القفس
التي يتولى ادارتها صغراء المؤسسات والشركات والمواد
في التجارة الخارجية لوزراء التموين والتجارة الداخلية .
ويشارك في هذه تجربة الرقابة الحزبون في المدينة
بالإضافة الى مخطط مدينة دمشق ومديرية التموين
في الكلية . وعناصر مفرزة من وزارة التموين ومؤسسات
وشركتها التجارية الداخلية .
وقد اظهرت التجربة التموينية الجديدة نجاحا
مقنونا في اكتشاف عيوب الاسواق والمخالفات التجارية
والتحقيق على من قبل الأجهزة المختصة .

قالوا في المؤتمر السابع للاتحاد الدولي لنقابات العمال العرب
سكتة مجلس السلم العالي : فلسطين هي القضية المركزية للشعب العربي السوري
الهاشمي البناي : بؤاد النفاول بنجاح المؤتمر بدت تتضح ساعة بعد اخرى

عندما حدد المؤتمر
السابع للاتحاد الدولي
لنقابات العمال العرب
(تتمتع وحدة الحركة
النقابية العربية لواجهة
مؤامرات الامبريالية
والصهيونية والرجعية)
شعارا له فانه كان يعي
تماما المعاني والدلالات
الكامنة فيه .

ولان يمكن القول بان المؤتمر
يسير نحو النجاح في تميز وحدة
ولامح الحركة النقابية العربية
لواجهة مؤامرات الامبريالية
والصهيونية والرجعية عبر القارات
وتوصيات التي تصدر عنها والتي
ستحدد اساليب وشروط تحقيق
هذه الواجهة وبشكل عملي وفصل
لتحقيق الاهداف التي كان من اجلها
المؤتمر . والطبقة العربية العاملة
ستطيع غولي هذه الواجهة وبكفاءة
عظيمة باعتبارها الطبقة الاثر لوزيرة

مهم الطبقة العاملة العربية
نرى ان على الطبقة العاملة العربية
ان تقوم بدور هام في المرحلة الحالية
التي تعيشها الامم العربية وذلك من
خلال قيامها بتطبيق علمي ووليفي
للثروف والاضواح السائدة وطبيعة
الصراع القائم بيننا وبين الامبريالية
والصهيونية ومعانها وحديد المهم
التي يجب ان تقوم بها الطبقة العاملة
العربية سواء على المستوى القومي
او القطري . وفي رايانا ان العمال
المرب بملكهم من خلال التمسك
المشروع ان تجاوزوا الخلافات الثانوية
والحواجز المصطنعة من اجل تهيئة
كل الطاقات في مواجهة تحديات

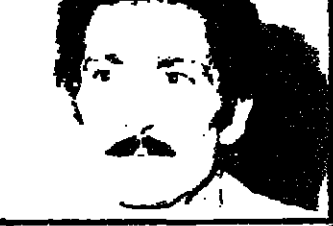
بلاغ ياسر عرفات رئيس اللجنة
التنفيذية للقمة التحرر الفلسطينية
وكذلك بالموالين في لجنة السلام
البياتية ومجلس السلم والتمسك
في الجمهورية العربية السورية .
- نغمان كافي :
ولا شك ان قضية التمسك مع

شهر تشرين الاول القادم
والشعب العربي السوري
كذلك سيتم تعاون وثيق بين مجلس
السلم العالي والاتحاد الدولي
لنقابات العمال العرب من اجل
النضال العربي المشترك .
المؤتمر العالي الزعم مقده .

وفي هذا الصدد بالقضية لمستقبل
غان مجلس السلم العالي سيدد خلال
العام القادم ويقتضيه فيما بين
٢٢ - ٢٦ ايلول من عام ١٩٨٠م
عائلا لقوى السلام في العالم ياخذ
شكل بركا يشترك فيه مندوبون
منتخبون من هذه القوق وننتظر ان
يبلغ عدد التمثيلين اكثر من ١٥٠٠
مندوب وتم الان استعدادات واسعة
في كل اتحاد العالم للتطبيق لهذا
المؤتمر من طريق نشاطات جماعية
في مختلف البلدان وقد انفسق
وقد الجلس الى المؤتمر السابع
مع الاتحاد الدولي لنقابات العمال
الاقوي في كتيبي في بيروت
لنضال نضال النشاطات التنويرية
للمؤتمر في الاطراف العربية . وقد
قام الوفود امثال اخرى في هذا
النشان اذا اجتمعت في بيروت ويومين

هذا ومن جهة اخرى فقد
حدثت عدد من التقييمات والاشراك
من الدول النشطة والصاعدة
وجبرا في كمنهم من السفند
والتمسك العربي لانفدية الانسداد
الحقيقية ووضوحها بانها اخر مامر
في تاريخ الشعب العربي في صراعه
مع الامبريالية والصهيونية العالمية
والكوا في كمنهم بان السلام لا يمكن
ان يرم في هذه الثقة الا من خلال
منظمة التحرر الفلسطينية المنشول
الشري والوحد للشعب الفلسطيني
وتحرير الأراضي التي احتلت عام
١٩٦٧ والتقرير بالمقود التسريعية
لشعب الفلسطيني المتمثلة بتحرير
المير والملة دولته على ارضه ،
واقتنا من فلسطين ٥٠ كالح
شعب فلسطين .

هذا ومن جهة اخرى فقد
حدثت عدد من التقييمات والاشراك
من الدول النشطة والصاعدة
وجبرا في كمنهم من السفند
والتمسك العربي لانفدية الانسداد
الحقيقية ووضوحها بانها اخر مامر
في تاريخ الشعب العربي في صراعه
مع الامبريالية والصهيونية العالمية
والكوا في كمنهم بان السلام لا يمكن
ان يرم في هذه الثقة الا من خلال
منظمة التحرر الفلسطينية المنشول
الشري والوحد للشعب الفلسطيني
وتحرير الأراضي التي احتلت عام
١٩٦٧ والتقرير بالمقود التسريعية
لشعب الفلسطيني المتمثلة بتحرير
المير والملة دولته على ارضه ،
واقتنا من فلسطين ٥٠ كالح
شعب فلسطين .



وهو المجلس لجانا مشتركة
التر من ١٢٠ بلد وشكل في اطاره
عدة هيئات قيادية ويسري ان الاول
التر من ١٢٠ بلد وشكل في اطاره
عدة هيئات قيادية ويسري ان الاول
التر من ١٢٠ بلد وشكل في اطاره
عدة هيئات قيادية ويسري ان الاول

وهو المجلس لجانا مشتركة
التر من ١٢٠ بلد وشكل في اطاره
عدة هيئات قيادية ويسري ان الاول
التر من ١٢٠ بلد وشكل في اطاره
عدة هيئات قيادية ويسري ان الاول

وهو المجلس لجانا مشتركة
التر من ١٢٠ بلد وشكل في اطاره
عدة هيئات قيادية ويسري ان الاول
التر من ١٢٠ بلد وشكل في اطاره
عدة هيئات قيادية ويسري ان الاول

وهو المجلس لجانا مشتركة
التر من ١٢٠ بلد وشكل في اطاره
عدة هيئات قيادية ويسري ان الاول
التر من ١٢٠ بلد وشكل في اطاره
عدة هيئات قيادية ويسري ان الاول

وهو المجلس لجانا مشتركة
التر من ١٢٠ بلد وشكل في اطاره
عدة هيئات قيادية ويسري ان الاول
التر من ١٢٠ بلد وشكل في اطاره
عدة هيئات قيادية ويسري ان الاول

وقفه

اخرجوا الانسانيه المريحه من الاستوديو

جاء بيريك ، المفكر والمشتشرق الفرنسي الكبير والاكبر مفتحي العالم المتصانق ونهضة الحضارة العربية ، خرج هو الآخر عن طوره سارحا بها يعائنه الانسان العصري بلهجة تحذيرية صارمة

١ - العرب يقفون عند الخط الفاصل بين النهوض والانهيار ويرى انسه من الضروري الان تثبيت الانفض .

٢ - الاخطبوط الراسمالي الغربي يريد تحويله الى كائنات هلامية تجتر تاريخها البارد بمعمل من مصلحتها الحقيقية .

٣ - لازلوا يخضعون لمعادلات التي كانوا يخضعون لها في القرنين الثامن عشر والتاسع عشر { الثروات المأخوذة خلفت لديهم اوضاعا انتقالية متوترة ناسية ، وذلك لان الضبابية التي تسود الموقف حسب رايه - تحول دون رؤية تفاصيل التاريخ بدقة .

٤ - لم يفتحوا نوافذهم على الثقافات الاخرى مع انهم يحملون - كما يقول - فوق ظهورهم ثروة حضارية عملاقة لا يمكن للتيارات الاخرى زحزحتها .

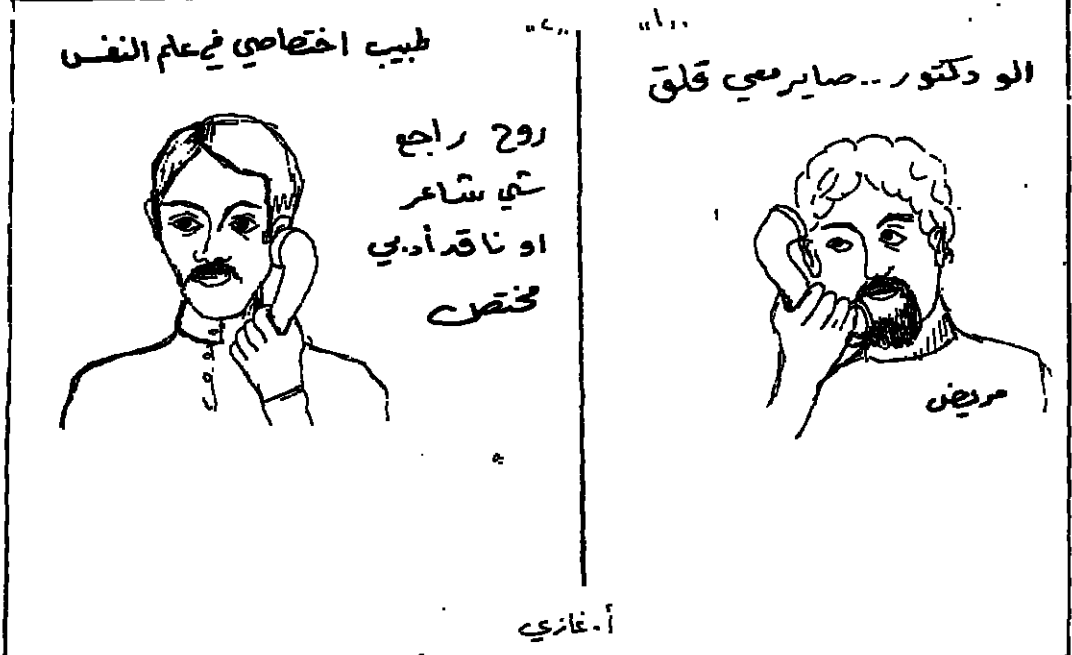
٥ - العرب مضطهدون ثقافيا ، واضطهد ثقافيا هو الاكثر قابلية للتأثير السليبي ولو بخيط رفيع جدا يتسلل اليه خلسة من الخارج . اما المثلث الحر الذي تفتح امامه جميع الكتب وجميع النظريات والتيارات فهو يملك الناعة الكافية التي تحول بينه وبين الامثال للاماشيات .

اما عن كيف سيواجه العرب او الانسان العربي بالذات كل ضواغط المرحلة الانتقالية ، فيقول جاك بيريك عليهم تحرير الانسانيه وذلك لانه ثمة ظواهر رائعة على ان العرب يملكون القدرة ليس على الاختراق الثقافي فحسب بل وعلى التفوق ايضا ولهذا فانني اوجه تحذيرا اخيرا للعرب اذا ما ارادوا الحياة الا وهو : ان يخرجوا الانسان العربي .. حالا . من المستودع !!

ذلك هو باختصار شديد مضمون رسالة جاك بيريك الطويلة التي تستغرق اكثر من صفحة لو نشرناها كاملة وما نحن نقدمها دون اي تعليق - سوى تلخيص وجهه نظر - عسى ان يكون فيها بعض الفائدة لمن يدهم الامر في هذا الوطن العربي الكبير والسكنى كي يطلوا الانسان العربي من القيود العديدة التي تكبله وتمنع تقدمه وتطوره وايداعه في غيابة الحرية والكرامة والتمتع العيش !!

رفيق

هيك حلت عالمان . فسيورد



تزيه ابو غنثي ، احمد سليمان الاحمد ، شوقي بغدادى ، مدوح السكاف ، وليق خنا ، فايز خصور ، عبد القادر الحصني ، علي كتمان ، وفؤاد كمل (في نتاجهما السابق لديوانهما الاخيرين ومعلمة عن ذكر الاسماء ، فقد تركت وديعها للفاخر العفوي ، وانما اردت تقديم شواهد فقط ، هل هؤلاء الشعراء ينطق عليهم مثل ذلك الكلام !!

هنا ارى اننا ان فصل بين شاعرية شاعر ، وبين موقفنا الشخصي منه .

ان فصل بين التقاليد على فكرة ايدولوجية واحدة ، والترافضا فيها .

لاشك ان الفكرة الجيدة حين تفصل في اثر الانساني تمنحه قدرة متعالية على الجلب ، والبدع الفنان يقدمها ببر رؤاه ، واحاسيه الجمالية ، فتخرج الفكرة الجيدة بالوهية الفنية لتقدم اثرا مشددا متجاوزا ، يحمل حضور الكسرة ولانها ، ويژهو بالخلق الجمالي الفائن .

لاشك في ذلك ، غير ان الانطلاق فكريا من موقف تنطق فيه على قيم اساسية لا تختلف فيها ، ولا في مبادئها يجعلنا اربل ان نصل الى نتائج محددة ، ان لم تكن مقنعة بالقدرة التي نلحظ اليه .

ان السمة العامة للشعر في هذا العصر ، وهي سمة متحجبة على معالم الشعر في الوطن العربي ، هي انه شعر يحمل هموم الوطن المأخوذة والارضية ، ويجار بتطلعات القراء الانشائية ، ويسير الى الحرية ، والى بناء البلد بناء يؤلهه بغاية اكبر لدخول العصر ، والصمود في وجه الهجمة الاسرائيلية الأمريكية ، ولا اعتقد اني بحاجة لتقديم نماذج ، والامثلة ، فكل قاري متبحر يعرف ذلك .

هل يمكن ان نطلق على شعر ، تلك سمته انه فارغ ، واخا ، وهائم ، ومازوشي ؟! اذا كانت تلك الصفات التقييمية تنطبق على شعر مجموعة من الذين

تخطتهم لعبة التجريب ، والصرعات المجنونة ، فان الاجر ان ان يشار اليهم افرادا يشكلون مجموعة يحكم ذلك الانجرار ، لا ان نعم بحيث سبق ، وهو غير مستند للمسي منطقا مقنعة ، بل ربما كان جل استناده الى مواقف ليس لها اي وزن مقنن في التقييمات النقدية .

اما الثانية فهي ما يشارحول سوداوية ادبنا ، وقلقه .

ولابد ان القلق ، لان القلق الذي اراه ، والذي لهمة ، يمكن ان يكون احد اسباب تلك السوداوية ، وموتها لها .

القلق في الحياة بصورة عامة واحد من اثنين : قلق وجودي او قلق اجتماعي .

القلق الوجودي وهو قلق نانج عن التبرير في قضايا الكون ، والخلق ، والمير ، وما وراء هذا العالم ، ولا يصل صاحبه الى فتاة راسخة ، بل ربما تناوى بين فطري السلب ، والايجاب ، او غلب السلب عليه في ذلك ، فيكون ذلك القلق الخاد ، الطافي ، وربما غلب

وهو قلق الوجودي الذي يواجهه الخراب القائم بحساسية الفنان الاصيل .

مع لفتني الراسخة بان التصدي في مثل هذه التهمة ، والانطلاق من جدارة تحمل الموقف في احاسيسك ظروفه هو الاساس ، فالتقصي ، والسوداوية شيئا مشروسان ، وطبيعتا كتاج لاحداث ، بعائته السلبية ان القلق وحده ، لا تعصبه

اتنا حين تنجح الى طاهري القلق والسوداوية ، لنعالجها ، بمحل من الظروف الموضوعية ، تكسب كالتبيب الذي يتجه الى وصف اعراض المري ببل من البحث عن الداء كالمعالجته بوجوه نقد عند الوصف القاهري للمعالجة يكون الانشائات بحجم الرغبة الخيطة في التجاهل ، او بالرغى عن الانحراف .

وطن نهج عليه النار من جهاته الست ، محاصر يتسلق الاحداث الدامية ، والمفجعات ، مشتت : مهد ، بعض اراضيه محتل وبعضها يشرون في احتلاله ، يتم على اثر نزوح في العالم او احسن استغلالها لرفع خاخرة السيرة في العالم له ماض ، وشخصية قوبسية وسداهم في حاضره ، وفي مستقبله ، وفي استقلاله .

وطن كهذا اني لفتاني الاضطشان والفرح .

ان الاضطشان والفرح في مثل هذه الحالة كالكائن مختلفان .

قد سمع بشعر متقلبه في الممارين والتي يؤدي غالبيها قصيدة ، قد يشاع شاعر برؤياه المأخوذة ، امانا بجنحة التقدم ، او تعبيرا عن الرغبة في ان يكون المستقبل على صورة الفرح ، ولكن ذلك لا يعني القلق والسوداوية .

ليست دعوى اليها ، بل هي دعوى للفرح في مسياتها ، والعمل على الخروج من تلك الظروف القمرا ليأخذ الفن التناهي مساره الصحيح .

عبد الكريم الناعم

لا يطالبه المستعقون

بغير ولم يطور ولم يتحول فيه شيء سوى الافاق التي تفرق الممارين والتي يؤدي غالبيها المبرزين المليون الذين لم تتحقق لهم السعادة الا بعد انصارت لحاجز هؤلاء مرة ثانية ومرة ثانية .

ولله امة في دمشق منذ خمسة وعشرين عاما ولم يفلحوا بلهجة اشعائنا في الصحراء العربية ، ومنهم من يقف بالقلعة العربية القديمة متعديا على مساحات الصحراء الحديثة لفتته النائية هؤلاء يقول لهم ان اجمل ما في الانسان ان يندم ما يقول فلا اني - نهر القمر - نهر بيت الشعر - لا التي نحت من - بيت الشعر - نهر في ما في صحه الصحراء من نباتات با - بظلمة السموم - سفت غشيك الفسيفساء منذ زمان طويل وليس متى ذلك ان تحول الى مواتيك الرخام - !!

ملون صويحي



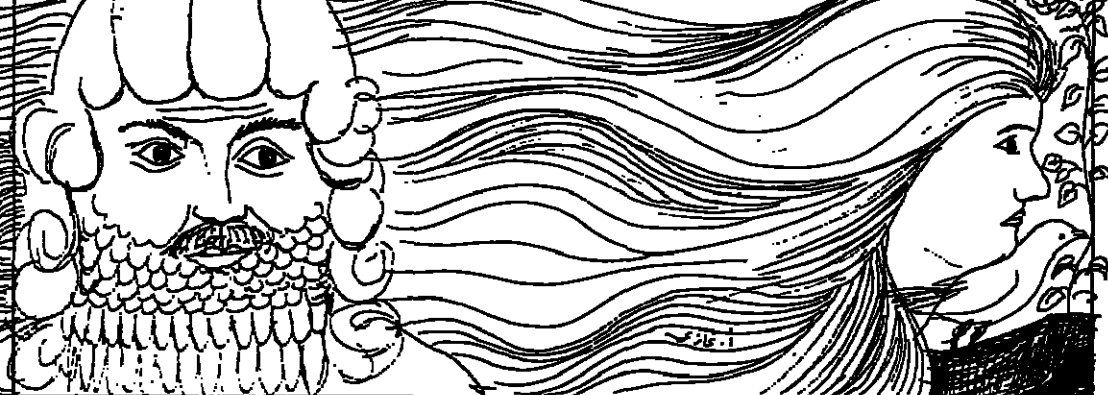
بالخيال يور وجمال بالوه ينتج التعبير

الخيال لبيب وبلج ، انه لا يضيع .. وان قارب الوهم فان تخليه لزال على صلة بمخبة انصالات الصوري ولا يصدح الملاحقة الميكانيكية ولكن ذلك الخيال الحي .. بين القلب والشرابين والاصحاب علاقات النسخ بالظهور والسال والاوراق . وكذلك بين موقع الشاعر في الصراع القومي والطبيعي وكذلك حياته ونقطة وتعلته . هذه منطية الامور كما يبدو في انشاجها

الخيال .. نحن ابد من ان ترى المسوخ ملائكة والتخريش اطباء للعقول والفتامين ادلا في طريق النصر . والجناء قادة للمعارك والمثوبين ارباب الصلوات . فاما ان الوهم لا يصح حقيقة فانه لا يمكن ان يصل محل الخيال في الانبعاث هناك خيال مبدع وعقل مبدع ولا يوجد ايدا وهم مبدع . ارضية الخيال نائمة ويخوطه موصولة بالحياة والوهم لا ارضية له ولا خيوط يبتع عن سار في التيه وود يصح سرايا فيقل القفا السامين وراءه . ان التهمة التي نقر الاسكندر وهم . والراي التي عدل اضي وهم . والسؤال ان

تسارع حل علب راس التبار ، وحل بوب الطريق ومن راي بوما ابراج زير . وكيف يرى عاقل او سامع لهذا التبر جتاجا طامعا من وكر بروت .

هذا الوهم عذبان يفرغ الكلمات ولا يرسما بزفا .. وبمصرى الطيفه ويصعب في طحون يسهر فيها التاهنن حتى طوع الجبر متزمن . لذلك كان الوهم ايا الهزيمة وشعار شعرائه اليس والخوف والهروب نزوعا الياس الضرة والظلم وسرقة الوهم الى كاد تبعد عن ذلك وكؤوسهم طابعة بدماء لم يخبوا بها . وشربتهم بكت المفاجئة الرخسة



قصص الأطفال بين الشعوذة والواقع

ان تحدثنا عن الخراف البيضاء الجميلة وعن الطياريه والمصامير والمصاييسا مسجون جبينه ام لا .

ان من يقرأ قصص الاطفال النجارية المطروحة في الاسواق يانه العجب . اسرار خيالية وقصص خيالية ونوج خيالي وسراء خياليون . من المعروف ان قصص الاطفال يجب ان تنتج بلوحات ملونة ، وصور جذابة ، وقصص شي غشت عطفنا الحس المكنر نجاة عيوس

يبدأ سيحصل للطفل في حلقة اليوم من المسجل التلفزيوني ، وهـل سينزج جبينه ام لا .

ان من يقرأ قصص الاطفال النجارية المطروحة في الاسواق يانه العجب . اسرار خيالية وقصص خيالية ونوج خيالي وسراء خياليون . من المعروف ان قصص الاطفال يجب ان تنتج بلوحات ملونة ، وصور جذابة ، وقصص شي غشت عطفنا الحس المكنر نجاة عيوس

ان تحدثنا عن الخراف البيضاء الجميلة وعن الطياريه والمصامير والمصاييسا مسجون جبينه ام لا .

ان من يقرأ قصص الاطفال النجارية المطروحة في الاسواق يانه العجب . اسرار خيالية وقصص خيالية ونوج خيالي وسراء خياليون . من المعروف ان قصص الاطفال يجب ان تنتج بلوحات ملونة ، وصور جذابة ، وقصص شي غشت عطفنا الحس المكنر نجاة عيوس

خالد محمود الخالد

لو اجرت جنني مقارنة بين هذه القصص النجارية - الخيالية - المضمون والسعر - وبين جيلنا اسامة مثلا - وهي من القطايع الملام - لوجدت ان الفارق كبير جدا ، ولتلكا نوبت رجبها الملم قبل ان يصنع دورة محو امية ، ودون ان نمنع بقراءة ابرسين لوبين ، والرخصة التي لقت الكرخ .

الانسان العربي المعاصر ونضايه ، قصص تزعم به الرجولة وتدفع به نحو المصنق والواقعية ، التي هذا انصل من قصص البط والنجاح والارنسب الفكي والتغلب المكنر والخناس والمقارب والفراسخ ، وجميع انواع الحضرات التي نراها في قصص الاطفال النجارية ، والتي براها الطفل بوجيا ، وجربها مسج جميع مبدعاته ، من كل الى بيت بك ومن مرجا الى وداعا .

ان تحدثنا عن الخراف البيضاء الجميلة وعن الطياريه والمصامير والمصاييسا مسجون جبينه ام لا .

ان من يقرأ قصص الاطفال النجارية المطروحة في الاسواق يانه العجب . اسرار خيالية وقصص خيالية ونوج خيالي وسراء خياليون . من المعروف ان قصص الاطفال يجب ان تنتج بلوحات ملونة ، وصور جذابة ، وقصص شي غشت عطفنا الحس المكنر نجاة عيوس

ان تحدثنا عن الخراف البيضاء الجميلة وعن الطياريه والمصامير والمصاييسا مسجون جبينه ام لا .

ان من يقرأ قصص الاطفال النجارية المطروحة في الاسواق يانه العجب . اسرار خيالية وقصص خيالية ونوج خيالي وسراء خياليون . من المعروف ان قصص الاطفال يجب ان تنتج بلوحات ملونة ، وصور جذابة ، وقصص شي غشت عطفنا الحس المكنر نجاة عيوس

ان تحدثنا عن الخراف البيضاء الجميلة وعن الطياريه والمصامير والمصاييسا مسجون جبينه ام لا .

ان من يقرأ قصص الاطفال النجارية المطروحة في الاسواق يانه العجب . اسرار خيالية وقصص خيالية ونوج خيالي وسراء خياليون . من المعروف ان قصص الاطفال يجب ان تنتج بلوحات ملونة ، وصور جذابة ، وقصص شي غشت عطفنا الحس المكنر نجاة عيوس

خلايا السرطان

الجزء العاشر والأخير

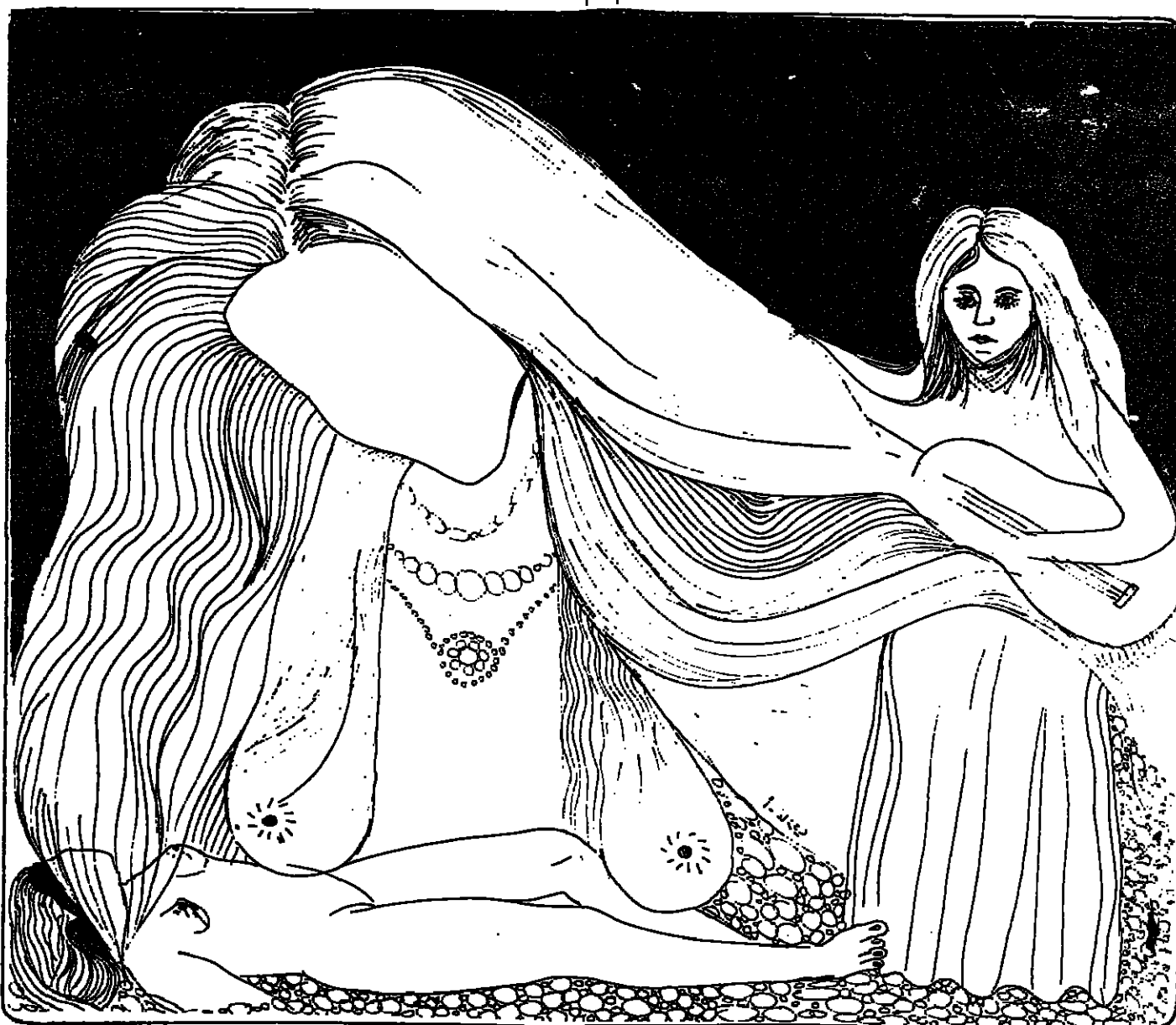
نعل غريزي صرف .. كما لو أنها طقوس الجنس ..
كحيوان في حالة الجنس .. وترتمي على الأرض .. في

نزوة النشوة : نهاية الفعل ..
ودوى التصفيق ..
كنت رائحة ياعدوى ..
— ماذا أعجبك في ؟
جسدك ياعدوى .. يجعلني غريزة مجنونة ..
لك جاذبية طاغية ..
وتحرك الحايك — اسكت .. سكران ..
« وبدا على وجهها الخجل » ..
كنت تمارسين موتا حقيقيا .. وكبان المترجون ..
يلارسون موتا حقيقيا آخر ..
اجليني الآخر : انها لا تقم هذه اللثة ..
سالتني ضاحكة : كنت تتفرج علي ؟
كنت كالعاشق الفيور .. يبدو اني ساحبك ياعدوى ..
— وربما تزوجنا في المستقبل ..
ربما .. ربما يا عدوى ..

تضاء الانوار ايدانا بانتهاء الوقت — يغادرون
الملي يتزحون من السكر .. يتسكعون قليلا في الشوارع
يصرخون من الحرمان ويتبولون على الجدران .. يعيشون
السلم والفراغ والموت .. ينمدون على الارصفة او
يذهبون للتسوم ..
واخيرا لا شيء ..
لا شيء .. لا شيء .. لا شيء ..
وعندما تهيات الانصراف .. رايتها في حالة الحزن ..
ساراك ياعدوى .. اريد ان اشرب اليوم .. اعرف
خبرة تقنع الي الصباح ..
قالت : اشرب عندي ..
لا استطيع ..
— لن ازعجك بشيء ..

اود ان اكون وحيدا هذا اليوم .. لا اريد اناسا
على الأرض .. هذا اليوم لي .. وربما كان آخر الايام
لا احب ان يشاركني فيه اي انسان ..
لا تحزني ياعدوى .. هكذا الحياة ..
تتمشي برودة الهواء .. اشم رائحة الليل .. اشرب
دفعة الحياة ..

نهار وليل ..
اية مهلة هذه الحياة ..
دائما .. ومنذ سنين .. نهض الفاجعة كل يوم —
المقاهي في النهار .. السكر في الليل .. والتشرذ في
الشوارع حتى الفجر .. حتى مطلع الصباح ..
تأكلني الشوارع .. تنصن دمي وتغري دمي ..
تشرذت فيها منذ اعوام .. وها انذا اتشرذ من جديد ..
سرطاني القديم يتجدد ويرو كل يوم .. احسسته
منذ ان وعيت — ولدت بدون تجارب .. بدون تبرير .. وها
انا اليوم .. كيوم الولادة .. بدون تجارب .. بدون تبرير ..
غريب عن ذاتي .. معزول ابدا عن هذه الذات ..
— عن الشوارع الفاتية .. والابنية التي يتاكلها الصمت ..
جسدي يجبر دون وعي — شخص آخر يقف منه
على خطوات .. يراقبه في حالة المشي .. في الحركة
والسكون .. كلاهما يراقب الآخر .. احدهما دون وعي ..
والآخر بلا اهل في الحياة .. بلا رغبة في شيء .. واتسا
اتطلع .. محايلا .. الى الاثنين ..



صحة الفتاة ..
تقوم على الحركة الطبيعية للتنفس ..
تستخدم الأسلوب وسيلان للتعبير ..

انركونا يا جماعة من الادب .. ماذا ستعشى اليوم ؟
من رأى أفلام هذا الاسبوع ؟
اسمعي ان اري لوليتا ..
قصة خلية .. غرام شيخ بطفلة ..
انا احب الصفحات ..
الكثيرات افضل ..
عندك عقدة اوديب ..
الصغيرات اسمي .. لمن طعم الفلفل ..
مضى الوقت يا جماعة .. اين سنسهر اليوم ؟
في الملي ..
الخضرة ارخص ..

وينتهي الوقت .. ويخرجون من المقاهي .. يتجولون
قليل في الشوارع ... وهم يتأملون العالم بدهشة وبدون
حماسة لأي شيء ..
« الحانات » في الليل ..

يشعرون في توابيت مفلقة .. تتشابك الجدران وجهها
لوجه .. الفراغ الميت والصمت .. يشربون بلا هدف ..
أرواحهم ميتة .. يمتنون الجسد .. ينظمي بريق الحياة ..
السلم ..
— والسرطان ياكل الوجود ..

عرق .. عرق .. عرق ..
لا حيلة انسانية بين الجميع ..
يضحكون .. اضحك .. اجيب على الضحك .. كل شيء
بيننا ميت .. صلتنا الوحيدة .. الرغبة في الهرب .. يواجهنا
الرب .. لا نجزو على التفكير او مواجهة الفراغ — نجت
ذكريات الامس .. واليوم والغد .. ونبنى الف مستقبل
لاني الزمان .. نفل ساعات في توابيت الليل .. واحدا
مزروعة على الاجساد العارية .. ويختلج الشبق ..
نفضاجمين بالخيف ..

« الماخري » في نهاية الليل ..
يتقابل الاموات في الماخري .. ميتون بلا زيف —
سكارى جائعون .. نساء على الارائك .. وعيونهم
الجانحة تلثم القطيع الجائع .. وهو يصول بشبق مجنون
تسبب المدينة في الماخري اقترب ما فيها من حثالات ..
تتلاقى اجمع ماسي الموت .. جسد ميت بروج ميتة ..
يخسرون التمسح .. رجال بهائم ونساء كالجيف .. تنسم
عمالية الانحلال .. تنتشر الجراثيم .. يفوح النتن مسن
المستنقع الانساني ..
يعودون فرادى اواخر الليل .. يجرون انفسهم من
الاعياء .. او ينمدون على الارصفة بلا حراك ..
الخلود المؤقت في المقاهي ..
العرق في الحانات ..
جيف النساء في الماخري ..

رموز المدينة الميتة .. مقدسات الرجال في مدينة
الاموات .. كلنا اموات — يسري الموت .. يعم الجسد
والروح .. يتسحق اللحم بالكلس .. تخيم اسراب الذباب ..
تنتشر خلايا السرطان ..
وافلنت عيناى الذبابة في فترة الصمت ..
تتحرك الان من جديد ..

(اي شيء يدفعها الى ذلك ؟)
كفي عن الحركة يا ذبابي القذرة .. ايتها اللعينة ..
« تطير بحرية .. حرة .. حرة » ..
بيننا يتأكلنا الضجر والموت ..
واكلني الحقد ..
انتظرنا فترة .. حتى اذا هدأت واصبحت قريبة
نفتح اصابعي بطريقة تملتها في الطفولة .. وبحركة
سريعة كانت في يدي ..

(ا تاملت بدهشة بالعة اصابعي المرنة .. كانت
تتحرك الى طريقها المرسوم .. تمسك الفريسة بلا
معرفة .. ينطوي جسدي على اسرار غريبة) ..
اسكت الذبابة يا ضاعي .. ننتج جناحيها ورميتها
مشلولة على الطاولة .. كانت حريتها من الاساطير ..
وتحرك الثالث .. الغائب ..

(المرأة ايامي .. قدما تتحرك ببطء .. يحذر
العنكبوت .. تلامس قلبي .. تضع ساقيها على رجلي ..
احس طراوة اللحم .. يغمرني الدفء .. يتشابك الجنس ..
يسر في جسدي الوحش .. انابغض الضغط .. تتخدر
باستسلام) ..

رفعت وجهي — كان نغرها يترسدي باغراء فاخ
وكنت ادرك مغزى هذه النظرة ..
سالتها : وانت تتحدثين عن اسب ؟
(ينظمي وجهي بالفتيان .. لا اعلم لماذا لا اتخيلها
الا) .. مدينة مفتوحة ...
وفي جسدها آلاف الطمنات وامواج الفزاة ..
قالت : لماذا لا اتحدث عن الحب ؟

لا اعتك بالذات .. ولكن المرأة لا تحب ياعدوى ..
— بالعمس .. الرجل اتاني .. اما المرأة فتعطي
بكل شيء عندما تحب ..
لا تفصح ولا حب .. معبود المرأة : الجنس والمال ..
— لماذا تكره النساء ؟ الظاهر انك محذوم ..
محبب بمحبة ..
محببة ؟ انت على سبيل المثال : بماذا تفحين من
اجلي كليل على الحب ؟ ماذا عندك سوى هذا الجسد ؟
هذا كل رصيدك من الحياة .. حتى جسدك لا تملكينه ..



هو ذا كل ماضي .. اراه الان دفعة واحدة ..
كشيء خارجي .. منظور من الخارج ومستقل .. ليس له
طعم الايام التي عشتها من قبل .. شيء سديمي .. يسدون
ملاح .. بدون لون .. كل ما نغيه اني اتلمه وانظر اليه ..
القلق .. الضجر .. الفراغ والسلم — غداؤنا
اليومي ..
المقهي .. السينما .. الحب .. الفن .. الزواج ..
الضر والعلم — كلها محاولات للهرب .. لخرق الحصار ..
قصور الرياح وحسد الهيم ..
لا فائدة من محاولات الانتاذ .. محاولات الانتاذ
الجوفاء — كلها جوفاء ..

جوفاء .. جوفاء .. جوفاء ..
يلوح الصباح في الافق ..
واتا في طريقي الى البيت — لا شيء ينتظرني هناك
« يربعه صدى الخطوات » ..
وظلي الاسود اجرد برف .. بسلم على
الاسفلت ..
تحتقر المدينة .. حقول واسعة جرداء .. فجبر
رمادي لسيف حار ..
ياترشم الموت من العالم .. من الاتفاق المبتدة ..
من الكتل الجائدة .. من اشوارع المهترئة .. من
المدينة الصماء موت حقيقي ..
بلا جسد .. بلا وعي اسير .. شيخ اجوف يدب على
الطريق .. انسان بلا اهداف ..
سدى كل شيء ..

سدى هذا النهار .. سدى هذا الليل .. سدى هذه
الحياة ... وكل ما مر من الايام .. وكل ما قرناه من
العلم .. باشريناه من الضجر .. ما كبتناه من الفن ..
عرفناه من النساء .. سدى الماضي .. وهذا الحاضر ..
وما سيأتي به الغد ..
سدى الليل .. سدى السلم .. سدى الفراغ
والموت ..

يلوح الصباح في الافق ..
العالم هادئ وميت ..
تنتشر خلايا السرطان .. اسراب الجراد تلثم نسخ
الحياة .. لا فائدة من كل المحاولات ..
محاولات الانتاذ الجوفاء .. كلها جوفاء ..
جوفاء .. جوفاء .. جوفاء ..
ميت .. في مدينة الاموات ..

الجملة التالية ليست لنا

١ العت وعرم العظيم .. وماعه نوا

٢ كل شيء باطل وقيلان الريح

٣ قبلت العلح .. لمسة القبح الجسة
وعناقه الخطبوط ..



الاتحاديات من حيزه الامم ديغلبه ١/٢



تار فريق نادي الاتحاد نفسه من حيزه يوم الاحد الماضي امام فريق الامم بدمشق مقابل هدف واحد وفاز عليه بدم ٢٨ ساعة تقط ببنجينة مثقلة .

ولم يات فوز الاتحاد في المباراة ولدي صفة ، بل كان هذا الفوز من حقه نتيجة للعرض السخن الذي قمنه ، لدخل مباريات الدوري العام غدا بطقه الكثر والدماع الكبر .

وكان هذا الفوز هبة من الاتحاد التي جابهه الواسعة ببنفسه اعتراف لايديه وليد اشقر ومحمد خاتم .

وقد لعب الاتحاد المباراة ببنفسه نهائية مهام مرمى الان بلسنير بعد ان اسعد من اخطاء المباراة الاولى ...

وكان الاتحاد سريعا في الرد بهجمات بكنة بواسطة طراب ، وزين الدين وهوش ، وضاعت من الطرمين ارمي عديدة ، حتى نجح بلسنير طراب في زرع هدف راسي رابع اثر كرة وصلته من ناحية البين .

وبالقبال ابد مدافع الاتحاد عبيد القادر سلطان الكرة من على الخط وهي في طريقها الى المرمى .

وفي المراحل الاخيرة شارك في اللعب وليد اشقر ومحمد خاتم قبل اعزاليها فزادت سيطرة الاتحاد بعمل خريهما ، وبين شوطي المباراة جرى احتفال

اجتماع مشر للعاملين في حقل كرة القدم

عقد يوم امس الاول في حلب اجتماع مشر ضم عددا من اعضاء اتحاد كرة القدم بوجبة الحكم الرئيسية ، وبعض اعضاء اللجنة التنفيذية في حلب ولجنة القنية لكرة القدم .

وقد مثل اتحاد الكرة العميد وابيد حنينة والسيدان سالم ابوش وعثمان عريبي كما مثل اللجنة الرئيسية للحكم الدولي سالم ابوش والمحكم هاروق شبيب ، بينما مثل اللجنة التنفيذية بلب السادة عثمان كياي ، وحازم الزمري ، وجسورج دولة ، ولجنة حلب لكرة القدم السادة معاوية ادهم ، وجميل حلو ، وكوكو سعد الدين ، وهاروت قارلايان .

وقد تحدث في مسهل الاجتماع العميد وابيد حنينة امين سر اتحاد كرة القدم مثل محيات الاتحاد الى اللجنة التنفيذية واللجنة القنية لكرة القدم ، وشرح اعمال اللجنة الفنية العليا ، وطلب ببنفسه مقترحات المؤتمر العام للاتحاد ، وضرورة تعاون الجميع لانجاح الدوري العام والعمل على الاقلال من المشاكل ، وحماية الحكم ، بنوعية الجاهز ، وعند نشوات للمدربين واللاعبين لاعدل للدوري جهاله ورونقه ...

ثم تحدث عن مراحل تشكيل المنتخب الوطني ودمجه واعداه ليكون داتما ومستمر ، باجراء التدريبات الاسبوعية ، والمباريات الداخلية والخارجية استعدادا لبطولة اسيا ، وصفت بطولة العالم .

ثم تحدث السيد عثمان كياي عضو اللجنة التنفيذية في حلب وودع بقت الاوقات مع ادارات اللجنة للعمل على نجاح مباريات الدوري ، وعسد الصعوبات التي تراقف الدوري اهمها الاعانات وموضوع حفظ النظام في الملاعب .

ثم تحدث الزميل هاروق شبيب امين سر اللجنة الرئيسية لحكام كرة القدم ، وادع ضرورة العمل على حماية حكم مباريات الدوري ، واعكابه اعساده القطر في توفيق الحكم والطريقة التي يتم صرف هذه التوفيقات .

ثم تحدث الحكم الدولي الزميل جميل حلو وطلب بشاركه من من اجل اللجان الفنية في المحافظة على بنسبنا من الوضوح الى الخارج ... كما طلب ضرورة مراقبة حكم كل سنة لمصعب او الهيئات ، او الاتحاد .

واختتم الحكم الدولي الزميل سالم اشق نائب رئيس اتحاد الكرة ، ونائب رئيس لجنة الحكم الرئيسية للاجتماع مؤكدا ان الاتحاد سيبحث كل هذه الامور بروح المسؤولية ، وطلب بطرح كافة الاقتراح الى الاجتماع الذي يحل للاصلاح والنماء ، لاننا نحن في التجربة الاولى ومع مستوى الكرة السورية .

يريدون معرفة حصيل هذه القضية الزراعية لدى محافظة الحسكة ؟

نقل - وطرقات في مدينة القامشلي الواقعة في الهائلة والقرية - ينطقان بلبسهم للقائلي - يعطون من تربي خضات القليل بينهما ومن ارتفاع ونضج اجور السريس ، بالإضافة الى خلو مواقف الباصات من المجلات الواقية ، كما ان الطريق بين المركز القنائي بالقامشلي والساحة العامة في مبدل لان !

بين جلة وبنايس قرية اسمها رأس العين هل سمع بها احد ؟ قرية رأس العين التي تقع على الطريق بين مدينتي جلة وبنايس يشكو قاطنوها القبا القشيد .

علما ان هذه القرية هي من اكبر القرى المجاورة التي وصلتها حنايس المياة ولكن لا تروى الماء يسيل منها اما هذه القرية التي تبعد عن القرى الاساسية في تصدير كافة السراوع الخضروات والمزروعات الاخرى الى المدينة فعلى الاثر ما زالت دون مياه ضرورية للشرب لشرب المواطنين فقط .

وما زالت سواورها كالمكب القري ترابية ولقد مر على وصف تلك الشوارع سنين عديدة دون ان تروى قريتها .

لقد سمع اهله بالخطبة الخمسية ولكنهم لم يروا اي تحسين بلكنهم قريتهم حتى الكوراء التي وصلت الى كل من القرى المجاورة لم تصلهم بعد .

سمعوا بشروع ارواء القرية الساحلي ولكنهم ايضا لم يروا اي تحسين خطوط المياة التي تمت في العديد من القرى الاخرى .

انهم يضامون ويرسروا لماذا لم يحصلوا على شيء من كل هذه الخدمات الضرورية ويواجهون بسؤالهم هذا الى المسؤولين ! .



قصة الحجرة أم قصة الحياة ؟

الان على مساحة - ٢٠٠ - دونم من اراضي بور استصلاحها الشكلي يبلغ - ٥٥٠ - على نفقة ويدي الملك القهود - درس - واخوانه انها ضمن مساحات ارضهم ولا يزالون يحاولون الاستيلاء على ارضهم رغم اللجنة المذكورة والقوانين ؟

محافظة الحسكة ، بطلب ايضا ورد عاجل على هذه التسوية .

منذ ان تم استصلاحها في سنة ١٩٥٠ - ١٩٥١ - على نفقة ويدي الملك القهود - درس - واخوانه انها ضمن مساحات ارضهم ولا يزالون يحاولون الاستيلاء على ارضهم رغم اللجنة المذكورة والقوانين ؟

محافظة الحسكة ، بطلب ايضا ورد عاجل على هذه التسوية .

منذ ان تم استصلاحها في سنة ١٩٥٠ - ١٩٥١ - على نفقة ويدي الملك القهود - درس - واخوانه انها ضمن مساحات ارضهم ولا يزالون يحاولون الاستيلاء على ارضهم رغم اللجنة المذكورة والقوانين ؟

محافظة الحسكة ، بطلب ايضا ورد عاجل على هذه التسوية .

منذ ان تم استصلاحها في سنة ١٩٥٠ - ١٩٥١ - على نفقة ويدي الملك القهود - درس - واخوانه انها ضمن مساحات ارضهم ولا يزالون يحاولون الاستيلاء على ارضهم رغم اللجنة المذكورة والقوانين ؟

محافظة الحسكة ، بطلب ايضا ورد عاجل على هذه التسوية .

منذ ان تم استصلاحها في سنة ١٩٥٠ - ١٩٥١ - على نفقة ويدي الملك القهود - درس - واخوانه انها ضمن مساحات ارضهم ولا يزالون يحاولون الاستيلاء على ارضهم رغم اللجنة المذكورة والقوانين ؟

محافظة الحسكة ، بطلب ايضا ورد عاجل على هذه التسوية .

منذ ان تم استصلاحها في سنة ١٩٥٠ - ١٩٥١ - على نفقة ويدي الملك القهود - درس - واخوانه انها ضمن مساحات ارضهم ولا يزالون يحاولون الاستيلاء على ارضهم رغم اللجنة المذكورة والقوانين ؟

محافظة الحسكة ، بطلب ايضا ورد عاجل على هذه التسوية .

نحنا بالاعاب القوى وفصلنا بالانقال بدور المتوسط

في الدور قبل النهائي فخرت الفرق امام بوفوسلافيا ١-٢ ومصر امام اليونان ٢-٢ ونوتس امام فرنسا ٢-٢ بينما نظمت الجزائر على تركيا اسفر وصعدت للدور النهائي .

وعلى مستوى الفرق الاخرى نظمت امم ارميا قياسية بالاعاب القوى ، وفوز اسبانيا ببطولة وزن ٥٦ كغ برفع الانقال ، واهراز بوفوسلافيا ساني ميداليات ذهبية بالاكلام .. وفوز فرنسا ببطولة الشيش وبوفوسلافيا ببطولة الهوكي .

البلد	فوز	فقد
١ - بوفوسلافيا	٢٨	٢٢
٢ - فرنسا	٢١	٢١
٣ - ايطاليا	٢٨	٢٩
٤ - اسبانيا	١٥	٢٧
٥ - تركيا	٥	٥
٦ - اليونان	٢	١٠
٧ - مصر	٢	٦
٨ - الجزائر	١	٢
٩ - تونس	١	٨
١٠ - المغرب	٢	٢
١١ - لبنان	١	-

اما في رفع الاعمال فقد اخفق رمانا فوازنافرن ان يحرق اي شوب واهراز المركز الثامن بين ١١ رمانا مجموع ٢١٠ كغ باغل من ١٥٢ كغ عن رفته السابق .. هذا ويستمر اليوم ببنفسه ابطالنا في مسابقات رفع الاعمال .

وعلى المستوى العربي اهراز العداء الجزائري عبدالرحمن مرسيدي بالميدالية الفضية في سباق ٨٠٠ م جري بزم ١٠ د ٤٠ د ٤٠ د دقيقة .

وفي الامة اهراز اللام العربي فاز عدي الميدالية الذهبية في وزن ٤٨ كغ ، كما اهراز اللام التونسي لطفى بالخير بالميدالية الذهبية في وزن ٥٦ كغ . وبكرة القدم صعدت ثلاث فرق عربية للضاربة ١١ - لبنان

الكرة المرفوعة على اليرموك ٤ صفر

فوز الثورة

في لقاء ودي كره القدم فاز فريق الثورة على فريق الوحدة الخاصة بدمشق هدف واحد .

هكذا التكرم

هكذا كرم نادي الاتحاد في حلب وجمهورية اللاعبيين المعتزلين وليد اشقر ومحمد خاتم تقديرا لخدماتهما في خدمة النادي والرياضة .

هل اتم كسالي يا سكان خان السيل ؟ ولماذا يا وزارة المواصلات ؟

بعض الاطباء وقد رفضت هذه الافراحات التي وزارة المواصلات بخاصيتها رسم ١٩٧٥-١٩٧٦ من قرية خان السيل .

تمتحت الحكم الدولي الزميل جميل حلو وطلب بشاركه من من اجل اللجان الفنية في المحافظة على بنسبنا من الوضوح الى الخارج ... كما طلب ضرورة مراقبة حكم كل سنة لمصعب او الهيئات ، او الاتحاد .

واختتم الحكم الدولي الزميل سالم اشق نائب رئيس اتحاد الكرة ، ونائب رئيس لجنة الحكم الرئيسية للاجتماع مؤكدا ان الاتحاد سيبحث كل هذه الامور بروح المسؤولية ، وطلب بطرح كافة الاقتراح الى الاجتماع الذي يحل للاصلاح والنماء ، لاننا نحن في التجربة الاولى ومع مستوى الكرة السورية .

ثم تحدث الزميل هاروق شبيب امين سر اللجنة الرئيسية لحكام كرة القدم ، وادع ضرورة العمل على حماية حكم مباريات الدوري ، واعكابه اعساده القطر في توفيق الحكم والطريقة التي يتم صرف هذه التوفيقات .

ردود المسؤولين

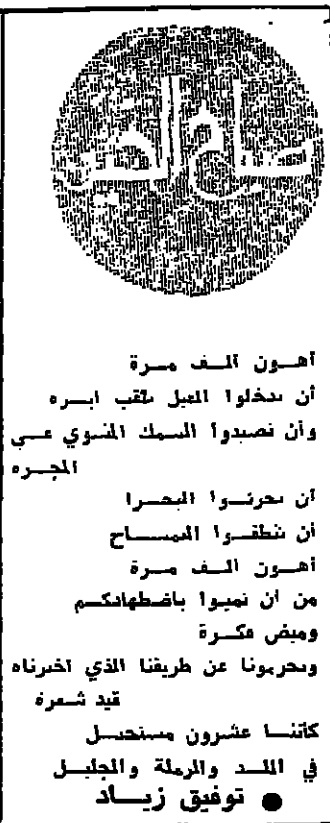
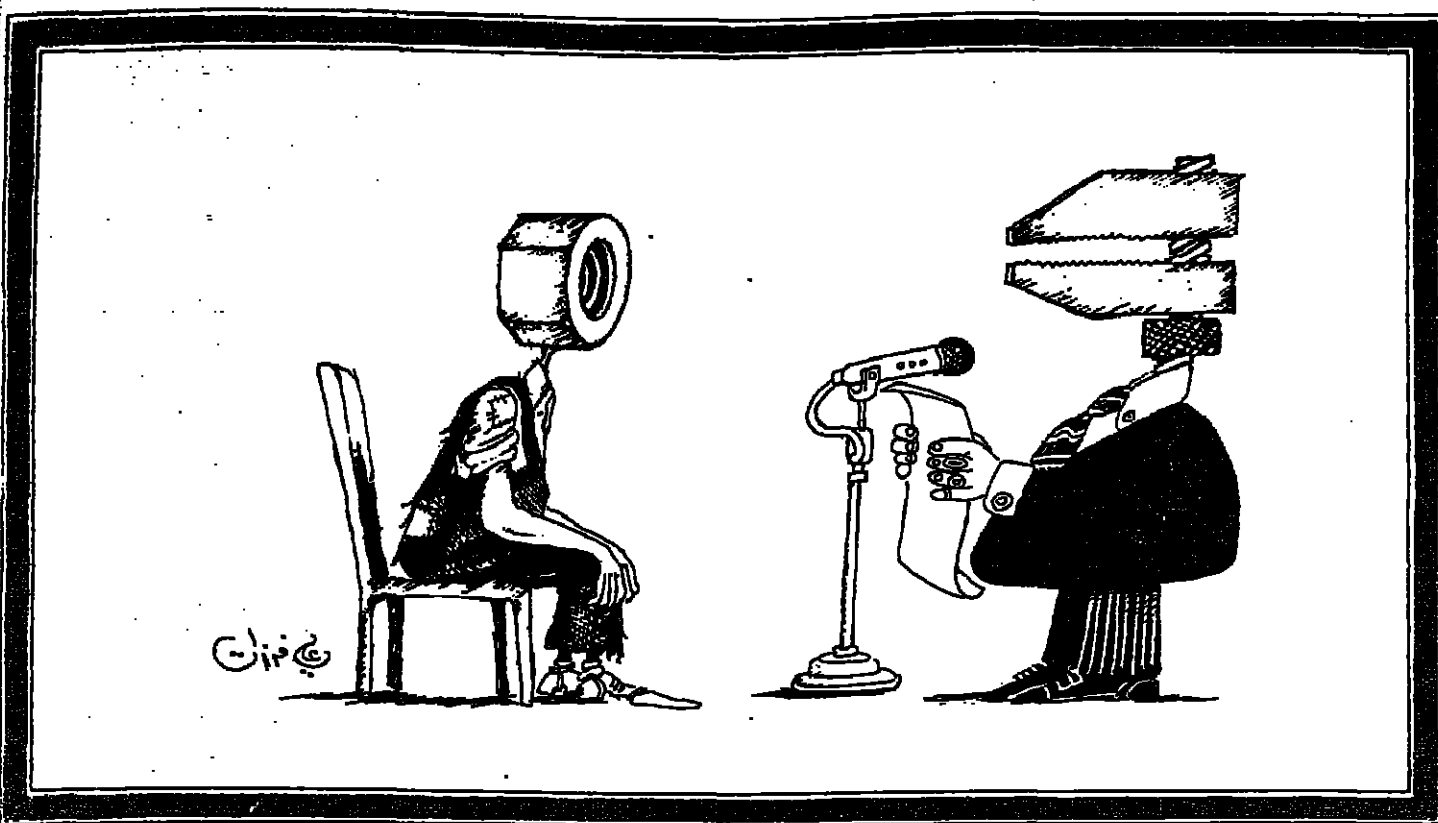
مديرية اسكان طرطوس ومشروع دي (الشماميس) هل نستقبل عنوان لا تنهني ب كلمة اندهي ؟

الشراف حينا تلك صلاحية المصروف في عبودية الاسراع بقيام المؤسسة التي تشتر هذا المشروع وامثاله في المحافظة سيما وان مشروع احداثها صدر بقرم - ١٥١١ - بتاريخ ١٩٧٥-١٩٧٦ .

ان كلفة قري الشروع ومدينة صافيتا والبريش تصل اليها المياة بشكل جيدهم وجسد الهير الكبير في كمية المياة لا يفراس سقاية الارواقات وخلافه واننا نأمل من السيد كابل الزيادة ان يقوم بزيادة ميدانية ليتأكد بنفسه من ذلك مع استحداث مرافقه ببنفسه اقتراح الحلول العملية لحسن استحداث المشروع ولنا نرى ان معالجة اي موضوع على الطبيعة ادق منها خلف المكتب .

برجي الاطلاع وشكرا لكم مدير الاسكان والرفاق بطرطوس المهندس شريد حسن

الكرة المرفوعة على اليرموك ٤ صفر



إلى عبد الله سلامه قرية عينا - فلسطين

خالد أبو خالد

اخيرا .. يا عبد الله ، لقد سيجوا أرضك الخاصة في عينا - فلسطين ، وأصبح لي يا عبد الله الآن ، أن أفك على حد السلك الشاك ، ولتحدث كما تحدث من فينا الكثيرون في فلسطين المحتلة عام ١٩٤٨ ، والمحتلة عام ١٩٦٧ .

أشهد أن ليس لدي الكثير مما أقوله لك ، بضع كلمات ، أو بضع جمل ، أو بضع صفحات ، حول هذا الموضوع بالتحديد .. أنت تعرف حتما أن لا جديد في الاستيلاء على أرضك الخاصة ، وأن ما حدث تحصل حاصل فيما يتعلق بسياسة العدو الصهيوني المحتلة ، بالاستيطان الملع ، ونوسيع الاستيطان الملع ، ثم هضم ما هو تحت الاحتلال العسكري قطعة قطعة تحت مظلتين هما القمع والإرهاب من جهة ، والحديث المواصل بلا معنى حول « السلام » من جهة أخرى .

فيل ثلاثين عاما يا عبد الله حدث هذا للكثير من أراضي فري فلسطين ، ما حدث لأراضي قرية عينا ، وبالتحديد حدث هذا لأراضي فري (أفرث) و « كمر برعم » في الجليل . وحدث هذا لأراضي « الخليل » ، ونابلس ، ودير شرف ، ولا يسع المجال هنا للاستفاضة في تسمية وتعدد القرى التي انتصبت أراضيها ، كذلك المدن ، تحت هاتين المظلتين .

يكني أن أقول لك ، وأنت تعرف ، بأن فلسطين كلها الآن محتلة ، كذلك أجزاء هامة من جنوب لبنان ، والجلول ، أما مصر ، فيبدو أنها كلها واقعة تحت الاحتلال الصهيوني .

فماذا بعد ..

تقف الآن عند حدود أرضك الخاصة ، وتقف معاً عند حدود أرضنا العامة .. أنت تحدث إلى الصالحين الإيجاب ، مع بيدك اليهم (الكوشان الوطاة) ورقة ملكيتك للأرض ، وعند ما أصواتنا والتعب الفلسطيني إلى العالم كله .. ننوّد زعيمنا لابن علما ، من الاحتلال والقمع ، والشرع ان فلسطين حرة ، جغرافية موجودة ، ومجموعة بالدم واللعن، والرصاص ونظام الإباء والأجداد . فلسطين قلب الوطن العربي ، غير قابلة للضيء ، أو للموت . فلسطين الآن غصم اسلامها الشاك على حوالي مليوني فلسطيني مقاوم بكل الأسلحة ، وبكل الأساليب ، من السكن إلى الطلقة بولقته، وصولاً إلى الانتفاضات الشاملة والمكررة .. والتصلة من الجليل ، إلى الخليل .. من البحر ، إلى النهر ..

ماذا سيمن المحل ، في مواجهة هذا كله ..

أنت بواصل اجراءاته التقليدية ، التي واجهناها منذ كان ، لكن شيئا واحداً غير ، أفوز لك يا عبد الله وأنت تعرف ..

لقد استطاع الصهاينة قبل عنوان ١٩٦٧ أن يعصروا كيانهم (دولة شرعية) مستمرة أما بعد ذلك فالصورة غير ذلك .. أنه مؤسسة عسكرية استيطانية ، تحت فلسطين وجزءاً من الوطن العربي ، وهي معارسة

اليوم ندوة النادي السينمائي بدمشق

المرح في السينما - هو عنوان الندوة التي يقدمها اليوم الخميس المخرج المسرحي نواز الساجر في النادي السينمائي بدمشق وذلك في تمام الساعة والتف مساء .

والجدير بالذكر أن النادي السينمائي بدمشق يعرض هذا الأسبوع الفيلم الفرنسي الرابع .. أطفال الجنة - للمخرج الفرنسي الكبير - مارسيل كازينيه - والدعوة عامة .

استمر عروص عربان مع الشعبية الأولى

على صالة الحمراء بدمشق تابع الفرق المرحية المشاركة في المهرجان المركزي الأول لسرح الشبية عروضها يومياً في الساعة الثامنة مساءً ، واللا حظ من خلال متابعة العروض المرحية القيمة ان النصوص المختارة لا تتناسب مع إمكانيات الفرق ، في حين أن الفرق التي استطاعت ان تقدم نصوصا تتناسب مع إمكانيات البشرية ومع التقنيات التي تملكها .. استطاعت ان تال أعجاب جمهور المهرجان وبالتالي استطاعت ان توجد لنفسها رصيدا جيدا من هذا الجمهور .

ومن جهة أخرى ، تعد صباح كل يوم ندوة مفتوحة لمناقشة العروض التي قدم في اليوم السابق ، وهذه الندوات تقتصر أحيانا على طرأه سريعة أو انطباعات ، دون الدخول في تقديم ملاحظات نقدية مدروسة ، فليد الفرقة ، مقدمة العرض المناقش - بضم الميم - .

ومن المعروف ان هذا المهرجان قد أقيم بعد ان تقرر إلغاء اقامته مهرجان الهواة للفرق المرحية والذي كانت تشر فيه وزارة الثقافة والإرشاد القومي .

نصف سكان ألمانيا يستعملون الدراجات الهوائية

بعد الاقبال الشديد من المواطنين في ألمانيا الاتحادية على شراء الدراجات الهوائية أصبح نصف عدد السكان يمتلكون هذه الدراجات ، حتى ان نسبة أعمار سكان أقليم شلويج يستعملون هذه الدراجات . ونظرا لانتشار الطلب على محلات بيع الدراجات الهوائية اضطر المواطنون إلى الانتظار فترات تصل إلى ستة أسابيع ليتمكنوا من الحصول على دراجة .

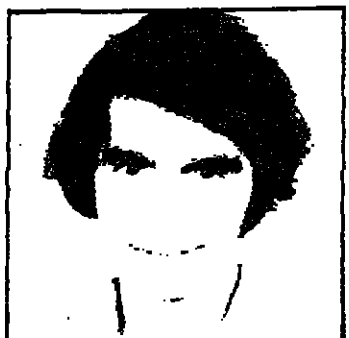
والطرف ان مصلحة السكك الحديدية الفيدرالية قد خصصت في بعض محطاتها التي تقع في المناطق الريفية للجميلة دراجات لإعادة استخدامها السافرون لشاهدة جمال الطبيعة وينتقلون بها من محطة إلى أخرى ثم يعيدونها في المحطة التالية .

ويرجع الإقبال الهائل على الدراجات إلى الفوائد الصحية التي تعود على راكبيها فضلا عن اقتصادها للطاقة ومحافظة على نظافة البيئة .

ميروك

في حفل عائلي بهيج ضم الاهل والاصقاء تم يوم الخميس الماضي عقد قران الزميل خالد رسم على الانسة لال كريمة السيد محمد حمزة بخروج .

واسرة تحرير الكورة تنظم من العروسين بطبيب الفتيات واجبل النهائي وبالقراءه والبنتين .



كتاب الماخي عن تاريخ فلسطين

ذكرت صحيفة « نوبة سات » الصادرة في برلين - عاصمة ألمانيا الديمقراطية ، وفي عددها اليوم الاثنين الماضي ان كتابا جديدا باللاتينية صدر عن تاريخ فلسطين .

عنوان الكتاب « شوب على عيني نهر الأردن » ومؤلفه البروفيسور يوشارد برنشتاين العالم في الآثار الشرقية .

قدم الكتاب عرضا شاملا لتاريخ فلسطين ، وقالت الصحيفة : « ان الكتاب يهتم بكافة الامم والشعوب التي لعبت دورا في تاريخ فلسطين وتركت نراتنا لنا وأفر البشرية .. والاهمية الهامة للكتاب كونه ياتي في مرحلة نضال الشعب العربي الفلسطيني من أجل ضمان حقوقه المشروعة في الحرية والاستقلال في دولته » .

وواصلت الصحيفة : « ان الكتاب يساهم في تسهيل الاحداث الهامة الجارية في فلسطين كما انه يعتبر تظيلا مفتحا من وجهة نظر التاريخ . لحق كافة الشعوب في هذه المنطقة في ضمان سيادتها الوطنية في دولتها » .

فن العمارة الإسلامية في المارة الإسلامية في سورية هو عنوان الكتاب الجديد الذي صدر مؤخرا ضمن منشورات وزارة الثقافة للذكور - عبد القادر الريحاوي .

« كيف نفهم أطفالنا »

ضمن منشورات وزارة الثقافة والإرشاد القومي صدر مؤخرا كتاب جديد منوع - كيف نفهم أطفالنا -

ترجمة عبد الكريم ناصيف



أجل شرطية في بريطانيا

أسعد للصوص والمجرمين عشقون في فيلكن سوي في بريطانيا فلهذه الفرصة ليقيض عليهم من قبل أجل شرطية في بريطانيا .

يقد فازب الشرطة لودين اسر بلب ملكة جمال فنتاب الشرطة ذيلع لودين من العمر ١٩ عاما وقد انتحيت من بين مائة شرطية حنناهم حب الشكل والحجم .

ولد نطحت هذه المسامحة مجلة « بوليس ريفو » بعد مطالبة من فوه بوليس العاصمة لمرقه أجل الشرطيات في بريطانيا .

وتعمل الآن هذه الشرطية في فوه بوليس فيلكن سوي وهي سميده بإعادة الأمن إلى هذا المكان .

مفتح متفصل

يعرض حاليا في مطبخ فديو لبنان في نيويورك المنابيل التي وصلت اليه مؤخرا من فرنسا لتقديس كتيبة - نوردام دي باري - لمشاهدتها الجمهور الأمريكي لأول مرة ومن المقرر ان ينتقل العرض بعد ذلك عبر الاقطنلي إلى فلورانس ثم إلى بلفراد وموسكو وسيميل التي باريس في الامم القاتمة .

- نوردام دي باري - هي كاندراوية المنبت في باريس على جزيرة وسط نهر السين في العصر من عام ١١٦٢ وحتى عام ١٢٢٠ .

ويغلب عليها الطبع العرقي كما نزلها مجموعة من المنابيل من مختلف واجهاتها .

وقد نهبت نماثيل الواجهه القوية أثناء الثورة وأعيد اصلاحها عام ١٨١٥ من أعيد ترميمها من جديد عام ١٨٧٧ .

مطلوب موقوف

شركة تجارية بحاجة إلى شاب جيد اللغتين الانكليزية والفرنسية براتب جيد وحسب الكفاءة .

الدوام نصف من الساعة - ١٢ صباحا للاستعلام الاتصال دمشق هاتف : ٢٢٨٢٩٦

شعير الحب المرموق فراحية بمناخها الخائفة بالظلمة أو لا يكاد يخوحي سكتي من حداثي وملابح لأفكار تلهه ليم كل ما يختارونه من تسلية ومتعة وهواء نضيف

بناء وحماة ..!

يطرف غير عادية ، ينعقد المؤتمر السابع للاتحاد الدولي لتقنيات الممال العرب . وبداية هذه الظروف ، هي الظروف التي أوجبت نقل مقره من القاهرة إلى دمشق .

القاهرة ، التي كانت مقرا ومطلقا لمركبات ونشاطات عربية ، أصبحت ، بحكم مبادرة السادات التيمية ، نقر منها ، طلبين النجاة بقضيتنا العامة التاريخية المصرية .. بعد ان أبى حاكمها أن يكون « ابن » نوح ، الذي قال : ساوي إلى جبل يعصمي من الماء)) ، فانتحرف عن سفينة النجاة ، وحق به الهلاك وحده .. التي بنفسه بين فكي أشرس واحق عميون للرب - اسرائيل وأمريكا .. في مجابهة هذا الظرف ينعقد المؤتمر السابع لاتحاد العمال العرب في دمشق ...

في ظرف تنطق فيه أبواب السادات ، افاعات وصحفا ، معرفة تصدي الطيران السوري العربي ، لطيران اسرائيل ، الحلق فوق بيروت وصور وصيدا والكامبور ، بقمص الأراضي بما وبين عليها ... معرفة

يوسف المحمود